

PREMIOS escenamateur

Juan Mayorga

De las artes escénicas

VII PREMIOS  
ESTATALES

ORGANIZA

escenamateur

INSTITUCIONES  
PATROCINADORAS

fundación sgae



GOBIERNO  
DE ESPAÑA

MINISTERIO  
DE EDUCACIÓN, CULTURA  
Y DEPORTE

inaem



## CATEGORÍAS PRINCIPALES

- Mejor espectáculo
- Mejor dirección
- Mejor autoría
- Mejor actor protagonista
- Mejor actriz protagonista
- Mejor actor de reparto
- Mejor actriz de reparto
- Mejor escenografía
- Mejor vestuario
- Mejor iluminación

EXTREMADURA

# LA SIEGA

## ACEBUCHE TEATRO

### \_CATEGORÍAS CANDIDATAS

- Mejor Espectáculo
- Mejor Dirección: **Antonio R. Gordón**
- Mejor Autoría: **Antonio R. Gordón**
- Mejor intérprete masculino protagonista:  
Barto García **Adrián**
- Mejor intérprete femenino protagonista:  
María R. Velasco **Marcela**
- Mejor intérprete femenino de reparto:  
Blanca Barrantes **Candela**
- Mejor intérprete masculino de reparto:  
Julián G. De la Cruz **Leo Lu**  
Antonio R. Gordón **Diego**
- Mejor escenografía: **Francisco J. Rodríguez,**  
**Antolín Ramos, Pedro Cascajosa**
- Mejor vestuario: **Acebuchete Teatro**
- Mejor iluminación: **Francisco J. Rodríguez**  
**Velasco**

### \_VISUALIZA EL ESPECTÁCULO:

<https://drive.google.com/open?id=1-t7iWoOLfw13sfSfIRtkyUSWSL8fsxR>



Antonio R. Gordon  
Dirección  
Autoría



Barto García  
Adrián  
Masculino  
Protagonista



María R. Velasco  
Marcela  
Femenino  
protagonista



Julián G de la Cruz  
Leo Lu  
Masculino reparto



Antonio R. Gordon  
Diego  
Masculino reparto



Blanca Barrantes  
Candela  
Femenino reparto



Puri Najarro  
Clara  
Femenino reparto



ANDALUCÍA

# LAS TROYANAS

## ALEZEIA TEATRO

### \_CATEGORÍAS CANDIDATAS

- Mejor Espectáculo:
- Mejor Dirección: **Desirée Pérez Fernández**
- Mejor Autoría: **Juan Manuel Castillo Cerdán**
- Mejor intérprete masculino protagonista:  
**Arwent Martínez Taltibio**
- Mejor intérprete femenina protagonista:  
Mativel Valladares **Hécuba**
- Mejor intérprete masculino de reparto:  
**Miguel García Manzanares Menelao - Poseidon**
- Mejor intérprete femenina de reparto:  
**Adrea Ruiz Andrómaca**
- Mejor escenografía: **Daniel Muñoz Luque**
- Mejor vestuario: **Desirée Pérez Fernández**
- Mejor iluminación: **Roberto Romance**

### \_VISUALIZA EL ESPECTÁCULO:

<https://youtu.be/IC4LJR6fpTo>



Desirée Pérez  
Dirección  
Vestuario  
Escenografía



Arwent Martínez  
Taltibio  
Masculino protagonista



Mati Valladares  
Hécuba  
Femenino protagonista



Miguel García  
Menelao-  
Poseidon  
Masculino reparto



Adrea Ruiz  
Andrómaca  
Femenino reparto



Roberto Romance  
Iluminación



Juan Manuel  
Castillo  
Autoría

# LAS TROYANAS

ADAPCIÓN DE JUAN MANUEL CASTILLO  
DE EURÍPIDES



DIRECCIÓN  
M<sup>a</sup> DESIRÉE PÉREZ FERNÁNDEZ



WWW.ALEZEIATEATRO.COM

Facebook icon / LAS TROYANAS

ANDALUCÍA

# LAS BACANTES. LA OSCURIDAD TIENE ALGO SAGRADO

## ALEZEIA TEATRO

### \_CATEGORÍAS CANDIDATAS

- Mejor Espectáculo
- Mejor Dirección: **Desirée Pérez Fernández**
- Mejor Autoría: **Juan Manuel Castillo Cerdán**
- Mejor intérprete masculino protagonista:  
Daniel Macías Esteban **Dioniso**  
Pablo González Ruiz **Penteo**
- Mejor intérprete femenino protagonista:  
Belén García Sánchez **Ágave**
- Mejor intérprete femenino de reparto:  
Desirée Pérez **Ménade**
- Mejor intérprete masculino de reparto:  
José Cabello Ibáñez **Cadmo**
- Mejor escenografía: **Desirée Pérez Fernández**
- Mejor vestuario: **Desirée Pérez Fernández**
- Mejor iluminación: **Juan Manuel Castillo Cerdán**

### \_VISUALIZA EL ESPECTÁCULO:

<https://www.youtube.com/watch?v=9cuaEslfTEg&feature=youtu.be>



Desirée Pérez  
Dirección,  
escenografía  
vestuario



Daniel Macías  
Dioniso  
Masculino protagonista



Pablo González  
Penteo  
Masculino protagonista



Belén García  
Ágave  
Femenino protagonista



Desirée Pérez  
Ménade  
Femenio reparto



José Cabello  
Cadmo  
Masculino reparto



Juan Manuel Castillo.  
Autoría  
Iluminación

ADAPTACIÓN DE JUAN MANUEL CASTILLO  
**LAS BACANTES**  
DE EURÍPIDES

LA OSCURIDAD TIENE ALGO DE SAGRADO

Dirección  
Desirée Pérez Fernández

ANDALUCÍA

# MEDEA. CRÓNICA DE UNA TRAGEDIA

## ALEZEIA TEATRO

### \_CATEGORÍAS CANDIDATAS

- Mejor Espectáculo:
- Mejor Dirección: **Desirée Pérez Fernández**
- Mejor Autoría: **Juan Manuel Castillo Cerdán**
- Mejor intérprete masculino protagonista:  
Daniel Macías Esteban **Jasón**
- Mejor intérprete femenino protagonista:  
Belén García Sánchez **Medea**
- Mejor intérprete femenino de reparto:  
Matibel Valladares **Nodriza**
- Mejor intérprete masculino de reparto:  
Pablo González Ruiz **Creonte**
- Mejor escenografía: **Desirée Pérez Fernández**
- Mejor vestuario: **Desirée Pérez Fernández**
- Mejor iluminación: **Juan Manuel Castillo Cerdán**

### \_VISUALIZA EL ESPECTÁCULO:

<https://www.youtube.com/watch?v=zFFqQfNdLmQ&feature=youtu.be>



Desirée Pérez  
Dirección  
Escenografía  
Vestuario



Juan Manuel Castillo  
Autoría e iluminación



Daniel Macías  
Jasón  
Protagonista masculino



Belén García  
Medea  
Femenino protagonista



Pablo González  
Creonte  
Masculino reparto



Matibel  
Valladares  
Nodriza  
Femenino reparto

# MEDEA

DE EURÍPIDES

DIRECCIÓN

DESIRÉE PÉREZ FERNÁNDEZ

EXTREMADURA

# LOS DILEMAS DEL PROFESOR HEYMAN

## ALGAZARA Y PUNTO

### \_CATEGORÍAS CANDIDATAS

- Mejor Espectáculo.
- Mejor Dirección: **José Manuel Méndez Franco**
- Mejor Autoría: **Nicolás Paz Alcaide**
- Mejor intérprete masculino protagonista:  
**Pepe Maldonado Profesor Heyman**
- Mejor intérprete femenino protagonista:  
**Sacri Vizuite Hannah**
- Mejor intérprete masculino de reparto:  
**Miguel Cuello Muchacho**
- Mejor intérprete femenino de reparto:  
**Teresa Sánchez Vieja**
- **Raquel Moreda Mujer embarazada**
- Mejor escenografía: **Algazara y Punto**
- Mejor vestuario: **Julia Heralta/ Teresa Sanchez**
- Mejor iluminación: **Algazara y Punto**

\_VISUALIZA EL ESPECTÁCULO:

<https://drive.google.com/file/d/1IpVx08LHJyVNvvhj5-qOvrhxSNa9dhAD/view?usp=sharing>



Pepe Maldonado  
Profesor Heyman  
Masculino protagonista



Sacri Vizuite  
Hannah  
Femenino Protagonista



Teresa Sánchez  
Vieja  
Femenino reparto



Raquel Moreda  
Mujer embarazada  
Femenino reparto



Miguel Cuello  
Muchacho  
Masculino reparto



Julia Heralta y  
Teresa Sánchez  
Vestuario



Nicolás Paz  
Autoría



José Manuel  
Méndez  
Dirección.



# EL ENFERMO IMAGINARIO A.C CANDILEJAS

## CATEGORÍAS CANDIDATAS

- Mejor Espectáculo:
- Mejor Dirección: **Javier Merino**
- Mejor intérprete masculino protagonista:  
Ignacio Orduña como **Argán**
- Mejor intérprete femenino protagonista:  
Estefanía Goñi como **Tonina**
- Mejor intérprete femenino de reparto:  
Estela Rodrigo como **Angélica**  
Esmeralda Úcar como **Belisa**
- Mejor intérprete masculino de reparto:  
David Navarro como **Tomás Descomuestus**  
Jesús María Valer **Dr. Descomuestus**
- Mejor escenografía: **Antonio Pejenaute**
- Mejor vestuario: **Merche Esparza**
- Mejor iluminación: **A.C. Candilejas**

VISUALIZA EL ESPECTÁCULO:

<https://www.youtube.com/watch?v=DtOo-sfjPIg>



Ignacio Orduña  
Argán  
Masculino  
protagonista



Estefanía Goñi  
Tonina  
Femenino  
principal



Javier Merino  
Dirección



David Navarro  
Tomás  
Descomuestus  
Masculino  
reparto



Jesús María  
Valer  
Descomuestus  
Masculino  
reparto



Antonio  
Pejenaute  
Escenografía



Esmeralda  
Úcar  
Melisa  
Femenino  
reparto



Estela Rodrigo  
Angélica  
Femenino  
reparto



Merche Esparza  
Vestuario



NAVARRA

# MUJERES CON EL MISMO VESTIDO

## A.C CANDILEJAS

### \_CATEGORÍAS CANDIDATAS

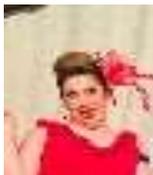
- Mejor Espectáculo
- Mejor Dirección: **Javier Merino**
- Mejor intérprete femenino protagonista:  
Belén Boleas como **Ingrid**  
Estela Rodrigo como **Alicia**
- Mejor intérprete femenino de reparto:  
Estefanía Goñi como **Ana**  
Guillermina Laparte como **Elisa**
- Mejor escenografía: **Antonio Pejenaute**
- Mejor vestuario: **Merche Esparza**
- Mejor iluminación: **A. C Candilejas**

### \_VISUALIZA EL ESPECTÁCULO:

<https://drive.google.com/open?id=1V26TMQov8SrUlgAkqYhjphBTdmLpBKie>



Javier Merino  
Dirección



Belén Boleas  
Ingrid  
Femenino  
protagonista



Estela Rodrigo  
Alicia  
Femenino  
protagonista



Estefanía Goñi  
Ana  
Femenino reparto



Guillermina Laparte  
Elisa  
Femenino reparto



Antonio  
Pejenaute  
Escenografía



Merche Esparza  
Vestuario



NAVARRA

# MEMORIA DE BOLERO

## GABALZEKA TEATRO

### \_CATEGORÍAS CANDIDATAS

- Mejor Espectáculo
- Mejor intérprete masculino protagonista:  
Iosu Kabarbaien **Conserje Justo Carabantes**
- Mejor intérprete femenino protagonista:  
Amaia Galar **Perlita de Salas**  
Amaia Esquíroz **Trini del Río**
- Mejor intérprete femenino de reparto:  
Marisol García **Dolores Prado**
- Mejor intérprete masculino de reparto:  
Mikel Barrio **Fernando Arribas**  
Sebas Esquíroz **Venancio**
- Mejor escenografía: **Javier Salvo**
- Mejor vestuario: **Marisol García**
- Mejor iluminación: **Sebas Esquíroz**

\_VISUALIZA EL ESPECTÁCULO:

<https://youtu.be/QmRUlpaFtEA>



Iosu Kabarbaien  
Conserje. Justo Carabantes  
Masculino protagonista



Marisol García  
Dolores Prado  
Femenino reparto



Amaia Galar  
Perlita de Salas  
Femenino protagonista



Amaia Esquíroz  
Trini del Río  
Femenino protagonista



Mikel Barrio  
Fernando Arribas  
Masculino reparto



Sebas Esquíroz  
Venancio  
Masculino reparto



Javier Salvo  
Escenografía



Marisol García  
Vestuario



Sebas Esquíroz  
iluminación

MEMORIA  
DE  
BOLERO

UNA COMEDIA MUSICAL

escrita y dirigida por Rafael Campos

GABALZEKA  
TEATRO

GABALZEKA TEATRO AMATEUR DE NAVARRA

e3

Asociación de Tafalla Tafalla Urbil

Gobierno de Navarra

NAVARRA

# CUANDO LAS MUJERES NO PODÍAN VOTAR

AULA DE TEATRO JUS-LA-ROTXA

## \_CATEGORÍAS CANDIDATAS

- Mejor Espectáculo
- Mejor Dirección: **Jaime Malón Ferrer**
- Mejor intérprete femenino protagonista:

Asun Simón **Gertrudis**

Pili Peletero **Asunta**

- Mejor intérprete masculino de reparto:

Miguel Domenech **Carlos**

- Mejor intérprete femenino de reparto:

Ana Lebrón **Angélica**

Sagrario Zubillaga **Mariana**

- Mejor escenografía: **Just-La- Rotxa Teatro**

- Mejor vestuario: **Just-La- Rotxa Teatro**

- Mejor iluminación: **José María Ballesta**

\_VISUALIZA EL ESPECTÁCULO: P

<https://youtu.be/kyBjGHJ8WTc>



-Jaime Malón  
Ferrer. Dirección



Asun Simón  
Gertrudis  
Femenino Protagonista



Pili Peletero  
Asunta.  
Femenino Protagonista



Sagrario Zubillaga.  
Mariana  
Femenino reparto



Ana Lebrón.  
Angélica  
Femenino reparto



Miguel Domenech  
Carlos  
Masculino reparto



José María Ballesta  
Iluminación



C. VALENCIANA

# PRESAS

## CARAFUR Y LA BARANDA



José Luis Mas Dirección



Ána Pérez. Mari Cruz  
Femenino protagonista



Saray García. Charito  
Femenino protagonista



Roberto Martínez. D. Mauro.  
Masculino protagonista



Santos Martín. Don Máximo.  
Masculino Protagonista



Paco Peraile. Don Martín.  
Masculino reparto



Francisco Carreño. Don Leandro  
Masculino Reparto



Ángela Girona. Sor Piedad.  
Femenino reparto



Beatriz Muñoz Teodosia.  
Femenino reparto

### \_CATEGORÍAS CANDIDATAS

- Mejor Espectáculo
- Mejor Dirección: **José Luis Mas**
- Mejor intérprete masculino protagonista:  
Roberto Martínez como **Don Mauro**  
Santos Martín como **Don Máximo**
- Mejor intérprete femenino protagonista:  
Saray García como **Charito**  
Ana Pérez como **Mari Cruz**
- Mejor intérprete femenino de reparto:  
Ángela Girona como **Sor Piedad**  
Beatriz Muñoz como **Teodosia**
- Mejor intérprete masculino de reparto:  
Paco Peraile como **Don Martín**  
Francisco F. Carreño como **Don Leandro**
- Mejor escenografía: **Wen**
- Mejor vestuario: **José Luis Mas e Isabel Velasco**

### \_VISUALIZA EL ESPECTÁCULO:

<http://bit.ly/PresasVideo>

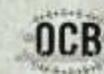


Carafur y La Baranda presentan

# PRESAS

carafur teatro

teatro de la baranda



La PLATAFORMA



ea  
escenamateur

CASTILLA – LA MANCHA

# EL VENENO DEL TEATRO

## CARPE DIEM TEATRO

### \_CATEGORÍAS CANDIDATAS

- Mejor Espectáculo.
- Mejor Dirección: **Miguel Ángel Berlanga**
- Mejor intérprete masculino protagonista:  
Miguel Ángel Perales **Sr Marqués**  
Ángel Berzosa **Gabriel de Beaumont**
- Mejor escenografía: **Miguel ángel Berlanga**
- Mejor vestuario: **Miguel Ángel Berlanga**
- Mejor iluminación: **Pedro García y Lola Blanco**

### \_VISUALIZA EL ESPECTÁCULO:

<https://www.youtube.com/watch?v=X-luj7FmqgY>



Miguel Ángel Berlanga.  
Dirección, escenografía y  
vestuario



Ángel Berzosa  
Masculino Protagonista



Miguel Ángel Perales  
Masculino protagonista



Pedro García y  
Lola Blanco  
Iluminación



**GALICIA**

# **SÍ, ARSÉNICO DE MESA**

## **COLES-TEATRO**

### **\_CATEGORÍAS CANDIDATAS**

- Mejor Espectáculo
- Mejor Dirección: **Matilde Vázquez Iglesias**
- Mejor Autoría: **Matilde Vázquez Iglesias**
- Mejor intérprete masculino protagonista:

**Valentín Varela López Teddy**

- Mejor intérprete femenino protagonista:

**Lucía Cougil Estévez Mortimer**

**Sabela Rivera Cid Tía Abby**

- Mejor intérprete femenino de reparto:

**Lita González González Tía Martha**

**Paloma Constantino Machado Jonathan**

- Mejor intérprete masculino de reparto:

**Alfredo Ellacuriaga García Gibbs**

**Miguel Iglesias Varela Sargento O'Hara**

- Mejor escenografía: **Coles- Teatro**

- Mejor vestuario: **Coles- Teatro**

- Mejor iluminación: **Coles- Teatro**

### **\_VISUALIZA EL ESPECTÁCULO:**

<https://youtu.be/s42x399xHBQ>



Valentín Varela  
Teddy

Masculino protagonista



Matilde Vázquez  
Dirección y  
autoría



Lucía Cougil  
Mortimer

Femenino protagonista



Sabela Rivera  
Tía Abby

Femenino protagonista



Alfredo Ellacuriaga  
Gibbs

Masculino reparto



Miguel Iglesias  
Sargento O'Hara

Masculino reparto



Lita González  
Tía Martha

Femenino reparto



Paloma  
Constantino  
Jhonattan

Femenino reparto



CATALUÑA

# DONES Y SILENCI

## COMPANYIA8

### \_CATEGORÍAS CANDIDATAS

- Mejor Espectáculo
- Mejor Dirección: **José Antonio Aguado González**
- Mejor Autoría: **José Antonio Aguado González**
- Mejor intérprete masculino protagonista:  
Miquel Angel Senar **Covicto 1/marido**
- Mejor intérprete femenino protagonista:  
Rosa Ponsarnau **Herida/asistenta social/hermana 1**
- Mejor intérprete femenino de reparto:  
Rosa Domenech **Médico/mejicana/hermana 2**
- Mejor intérprete masculino de reparto:  
Toni Falgar **Anciano de la calle/regidor**
- Mejor escenografía: **José Antonio Aguado González**
- Mejor vestuario: **José Antonio Aguado González**
- Mejor iluminación: **José Antonio Aguado González**

\_VISUALIZA EL ESPECTÁCULO:

<https://www.youtube.com/watch?v=CAqptNqCnJw&t=14s>



MIGUEL ÀNGEL SENAR



JUDITH CANTÓN



JÚLIA SOLANAS



ANA ALONSO



TONI FALGAR



ROSA PONSARNAU



ROSA DOMÈNECH

# HANSEL EL RUISEÑOR

## \_CATEGORÍAS CANDIDATAS

- Mejor Espectáculo
- Mejor Dirección: **Susana Crespo**
- Mejor Autoría: **Susana Crespo**
- Mejor intérprete masculino protagonista:  
José Vázquez Longueira **Hansel**
- Mejor intérprete femenino protagonista:  
Estrella García Abeleira **Elena**  
Vitoria Cavada **Clara**
- Mejor intérprete femenino de reparto:  
Judith Fernández **Dolores**  
Aitana Guerra **María**
- Mejor intérprete masculino de reparto:  
Ismael Longueira **Alfonso**  
Pablo Rodríguez **Carlos**
- Mejor escenografía: **Susana Crespo**
- Mejor vestuario: **Susana Crespo**
- Mejor iluminación: **Susana Crespo**

## \_VISUALIZA EL ESPECTÁCULO:

<https://drive.google.com/open?id=I3-NnLu00Js2MH9qKkupwdjiolvUpJqGm>



José Vázquez Longueira  
Hansel  
Masculino protagonista



Susana Crespo  
Dirección, autoría,  
vestuario , escenografía e  
iluminación



Victoria Cavada  
Clara  
Femenino protagonista



Estrella García Abeleira  
Elena  
Femenino protagonista



Ismael Longueira  
Alfonso  
Masculino reparto



Pablo Rodríguez  
Carlos  
Masculino reparto



Aitana Guerra  
María  
Femenino reparto



Judith Fernández  
Dolores  
Femenina reparto



**GALICIA**

# IFIGENIA EL RUISEÑOR

## \_CATEGORÍAS CANDIDATAS

- Mejor Espectáculo
- Mejor Dirección: **Susana Crespo**
- Mejor Autoría: **Susana Crespo**
- Mejor intérprete masculino protagonista:  
Adrián Gil **Agamenón**  
José Vázquez Longueira **Aquiles**
- Mejor intérprete femenino protagonista:  
Lidia López Prada **Clitemnestra**  
Aitana Guerra Vázquez **Ifigenia**
- Mejor intérprete masculino de reparto:  
Paco Guitian **Anciano**  
Pablo Rodríguez **Menelao**
- Mejor escenografía: **Susana Crespo**
- Mejor vestuario: **Susana Crespo**
- Mejor iluminación: **Susana Crespo**

## \_VISUALIZA EL ESPECTÁCULO:

<https://drive.google.com/open?id=IH68n0rJr6kF2qcoKKHvXSfjUGk5u-sz0>



Susana Crespo  
Dirección, autoría,  
escenografía,  
Vestuario e iluminación



Adrián Gil  
Agamenón  
Masculino protagonista



José Vázquez  
Aquiles  
Masculino protagonista



Aitana Guerra  
Ifigenia  
Femenino protagonista



Lidia López  
Clitemnestra  
Femenino protagonista



Pablo Rodríguez  
Menelao  
Masculino reparto



Paco Guitián  
Anciano  
Masculino reparto

TEATRO EL RUISEÑOR



IFIGENIA EN ÁULIDE  
DE EURÍPIDES

El Ruiseñor

ea

100

GALICIA

# DON JUAN TENORIO

## COMPAÑÍA DE TEATRO

### NOITE BOHEMIA

#### CATEGORÍAS CANDIDATAS

- Mejor Espectáculo
- Mejor Dirección : **Javier Fernández Mariño**
- Mejor intérprete masculino protagonista:  
Marcos Fernandez por **Don Juan Tenorio**  
Pablo Rua Seoane **Don Gonzalo**
- Mejor intérprete femenino protagonista:  
Iria Lamas Alsina por **Doña Inés**  
María Borrazás por **Brígida**
- Mejor intérprete femenino de reparto:  
Lucía Caride por **Madre Superiora**  
Ainara Dalmau por **Lucía**
- Mejor intérprete masculino de reparto:  
Manuel Garrobo por **Don Luis**  
Andrian Jimenez por **Ciutti**
- Mejor escenografía: **Javier Fernández Mariño**
- Mejor vestuario: **Javier Fernández Mariño**
- Mejor iluminación: **Javier Fernández Mariño**

PARA VISUALIZAR LA OBRA:

<https://www.youtube.com/watch?v=MIEYz8H7Ha8>



Javier Fernández  
Dirección Vestuario, Iluminación escenografía



Marcos Fernández. D.Juan  
Masculino Protagonista



Pablo Rúa D.Gonzalo  
Masculino Protagonista



Iria Lamas Doña Inés  
Femenina protagonista



María Borrazás. Brígida  
Femenina protagonista



Ainara Dalmau. Lucía.  
Femenina reparto



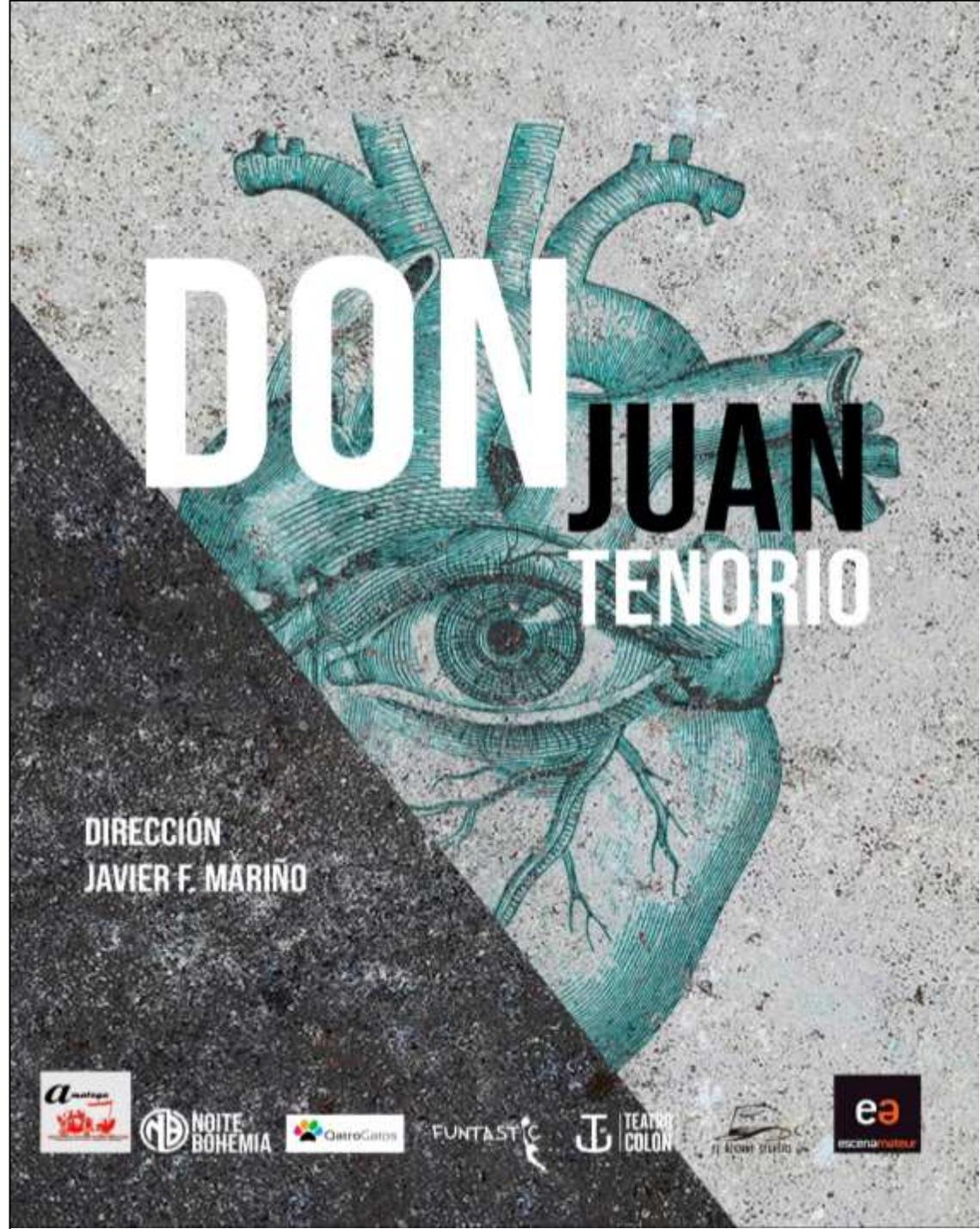
Lucía Caride  
Madre superiora  
Femenina reparto



Manuel Garrobo D. Luis.  
Masculino reparto



Adrián Jiménez. Ciutti  
Masculino reparto



MADRID

# GRAND ZIRKUS

## MENECMOS

### \_CATEGORÍAS CANDIDATAS

- Mejor Espectáculo
- Mejor Dirección: **Román Silgado**
- Mejor Autoría: **Verónica del Río**
- Mejor intérprete masculino protagonista: **Antonio García, como "Klaüs Muller"**
- Mejor intérprete femenino protagonista: **Ana Elisa Romero como "La Chelo"**
- Mejor intérprete femenino de reparto: **Carmen Moreno como "Chiara Fiorentini"**
- Mejor intérprete masculino de reparto: **Angel Carbonero como "Jack McMullenh"**
- Mejor escenografía: **Román Silgado**
- Mejor vestuario: **Verónica del Río y M<sup>a</sup> Jesús Perales**
- Mejor iluminación: **Román Silgado**

### \_VISUALIZA EL ESPECTÁCULO:

<https://www.youtube.com/watch?v=enTcbO5qFxo>



Román Silgado  
Dirección  
Iluminación,  
Escenografía



Verónica del Río  
Autoría



Verónica del Río y  
M. Jesús Perales  
Vestuario



Antonio García  
Klaüs Muller  
Masculino protagonista



Ana Elisa Romero  
La Chelo  
Femenino Protagonista



Ángel Carbonero  
Jack MacMullenh  
Masculino reparto



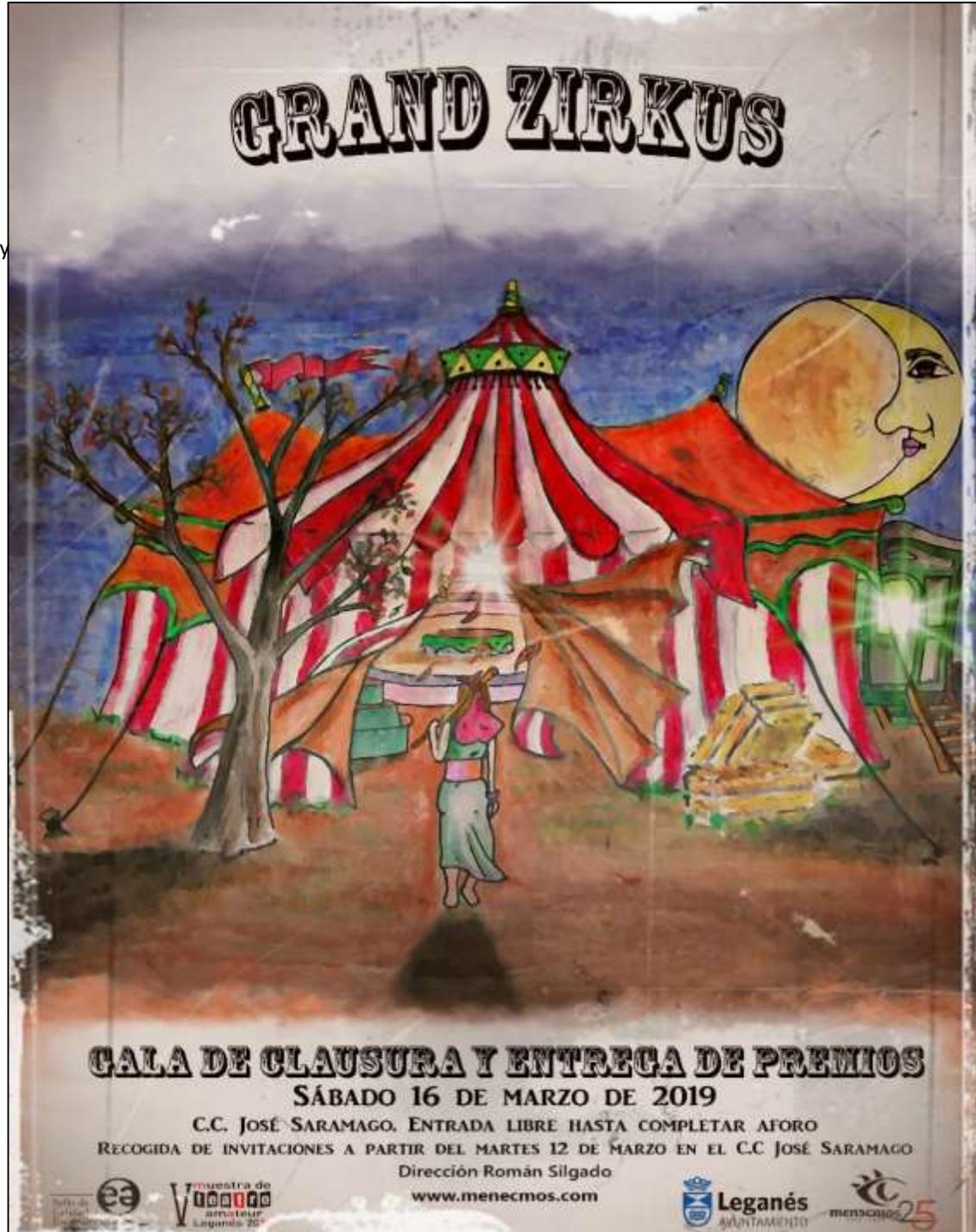
Pedro de Miguel  
Antoine Balle y Díaz 2  
Masculino reparto



Carmen Moreno  
Chiara Fiorentini  
Femenino reparto



Ana Prados  
Constantin Petrescu.  
Femenino reparto



MADRID

# HACIENDO DIABLURAS

## DRUIDA TEATRO

### \_CATEGORÍAS CANDIDATAS

- Mejor Espectáculo
- Mejor Dirección: **Einyell Bailón**
- Mejor Autoría: **Miguel Sandín**
- Mejor intérprete masculino protagonista:  
Santiago Rincón - **Don Perfidio**
- Mejor intérprete femenino protagonista:  
Eva Carrero (**Piruja**)
- Mejor escenografía: **Maite Aranda y Beatriz Arribas**
- Mejor vestuario: **Maite Aranda y Beatriz Arribas**
- Mejor iluminación: **Santiago Rincón**

### \_VISUALIZA EL ESPECTÁCULO:

<https://drive.google.com/open?id=10OhFn8TvZni-SPNJDkLdiqEwwyEBknAa>



Santiago Rincón  
Don Pérfido.  
Masculino protagonista



Eva Carrero  
Piruja  
Femenino protagonista



Einyell Bailón  
Dirección



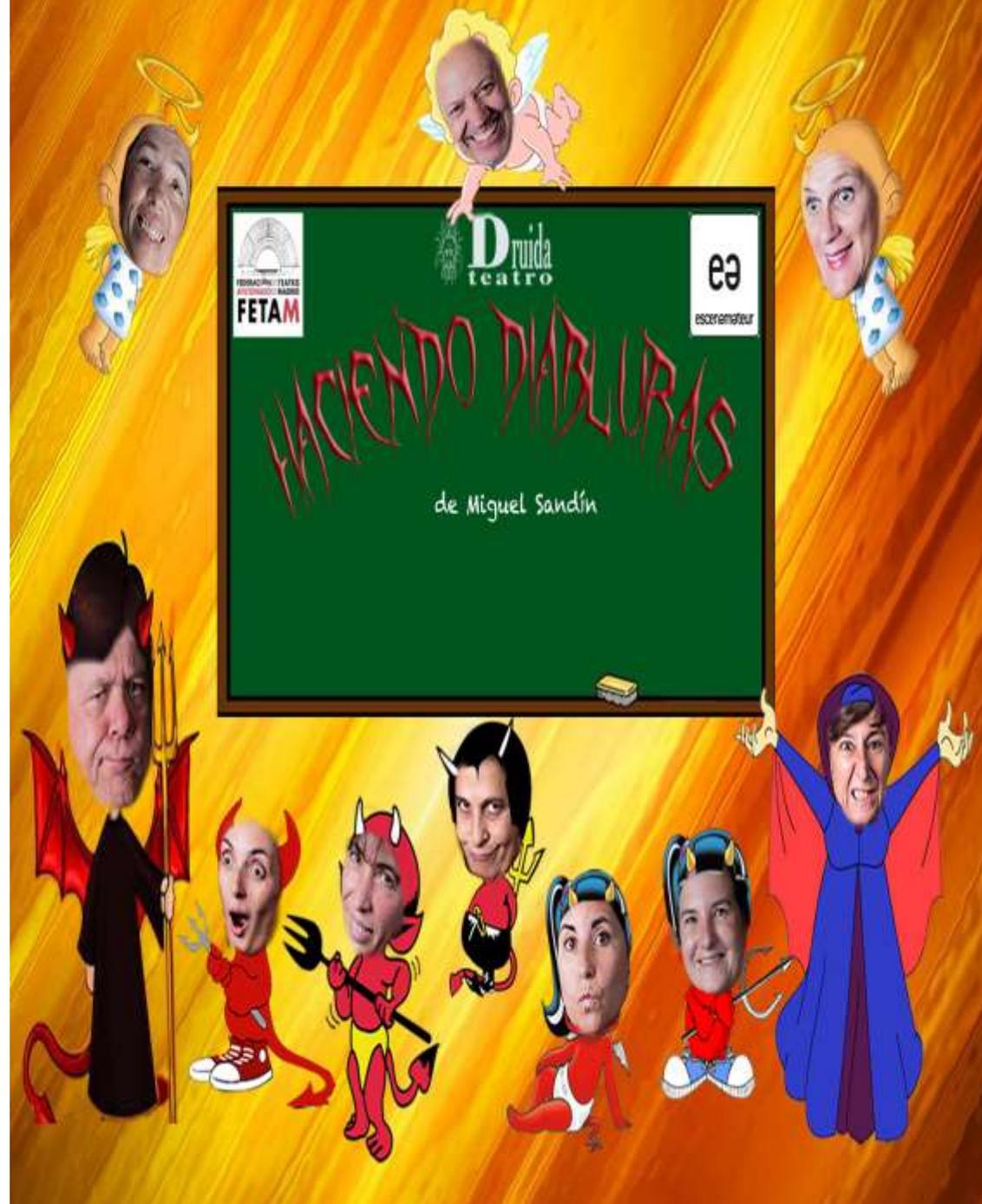
Miguel Sandín  
Autoría



Maite Aranda y  
Beatriz Arribas  
Escenografía y  
vestuario



Santiago Rincón  
Iluminación



MADRID

# LA PIEDRA OSCURA EL BARRACÓN

## \_CATEGORÍAS CANDIDATAS

- Mejor Espectáculo:
- Mejor Dirección: **César Gil y Carlos Manrique**
- Mejor intérprete masculino protagonista:  
Alejandro García **Sebastián**  
Carlos Manrique **Rafael**
- Mejor escenografía: **Alejandro García**
- Mejor vestuario: **María del Carmen Amor y Cris Ximénez de Olaso**
- Mejor iluminación: **Jesús Rueda**

## \_VISUALIZA EL ESPECTÁCULO:

<https://www.youtube.com/watch?v=63JIhiC85OY>



César Gil y Carlos Manrique  
Dirección



Alejandro García  
Sebastián  
Masculino protagonista



Carlos Manrique  
Rafael  
Masculino protagonista



Alejandro García  
Escenografía



Jesús Rueda  
Iluminación



M Carmen Amor y  
Cris Ximénez  
Vestuario



# LA SOMBRA DEL TENORIO EL DUENDE DE LERMA

## \_CATEGORÍAS CANDIDATAS

- Mejor Espectáculo
- Mejor Dirección: **Luis Miguel Orcajo Tapia**
- Mejor intérprete masculino protagonista:  
Luis Miguel Orcajo Tapia **D. Juan**
- Mejor intérprete femenina de reparto:  
Consuelo Redondo **D<sup>a</sup> Inés**
- Mejor escenografía: **Víctor Orcajo Redondo**
- Mejor vestuario: **Elvira Arroyo**
- Mejor iluminación: **Rodrigo Orcajo Redondo**

## \_VISUALIZA EL ESPECTÁCULO:

<https://www.youtube.com/watch?v=49eAdP7BOs0&t=36s>



Luis Miguel Orcajo  
D. Juan  
Masculino protagonista



Consuelo Redondo  
D<sup>a</sup> Inés  
Femenino reparto



Víctor Orcajo  
Escenografía



Rodrigo Orcajo  
Iluminación



Elvira Arroyo  
Vestuario



Luis Miguel Orcajo  
Dirección



CASTILLA – LA MANCHA

# YERMA EL TAULAR

## \_CATEGORÍAS CANDIDATAS

- Mejor Espectáculo
- Mejor Dirección: **José Vicente Gómez**
- Mejor intérprete masculino protagonista: José Vicente Gómez **Juan**
- Mejor intérprete femenino protagonista: Áurea López **Yerma**
- Mejor intérprete femenino de reparto: Maribel Díaz **María**  
Elvira Prieto **Vieja pagana**
- Mejor intérprete masculino de reparto: Mario Cañizares **Víctor**
- Mejor escenografía: **Pablo Pérez**
- Mejor vestuario: **Maribel López**
- Mejor iluminación :**José Vicente Gómez**

## \_VISUALIZA EL ESPECTÁCULO:

<https://www.youtube.com/watch?v=kps8yJ9HK7I&list=PLLFydMqXiKk9k59cijNGh9XxR0EqVm165&index=8&t=2109s>



José Vicente Gómez  
Juan

Masculino protagonista  
Dirección, iluminación



Aurea López  
Yerma

Femenino Protagonista



Mario Cañizares  
Víctor

masculino reparto



Elvira Prieto  
Vieja pagana  
Femenino reparto



Maribel Díaz  
María  
Femenino reparto



EL TAULAR TEATRO



CANTABRIA

# LA Nº7

## ENTRECAJAS FUSIÓN

### \_CATEGORÍAS CANDIDATAS

- Mejor Espectáculo
- Mejor intérprete masculino protagonista:  
Venancio Méndez Sáez como **Riley**
- Mejor intérprete femenino protagonista:  
Miguel Simón Espada **Sr. Kidd**
- Mejor intérprete femenino de reparto:  
Elisa Sainz Sainz como **Rose**
- Mejor intérprete masculino de reparto:  
Rocío Riego como **Sra. Sands**
- Mejor intérprete masculino de reparto:  
César Prada como **Sr. Sands**
- Mejor intérprete masculino de reparto:  
Aitor Gabiola como **Bert**
- Mejor escenografía: **Entrecajas Fusión**
- Mejor vestuario: **Entrecajas Fusión**

### \_VISUALIZA EL ESPECTÁCULO:

<https://drive.google.com/file/d/1lrxRSF-zW2De-YK-BDzgAMij1bjTcdG/view?usp=sharing>



Miguel Simón  
Sr. Kidd.  
Masculino protagonista



Venancio Méndez  
Riley  
Masculino protagonista



-Elisa Sainz  
Rose  
Femenino Protagonista



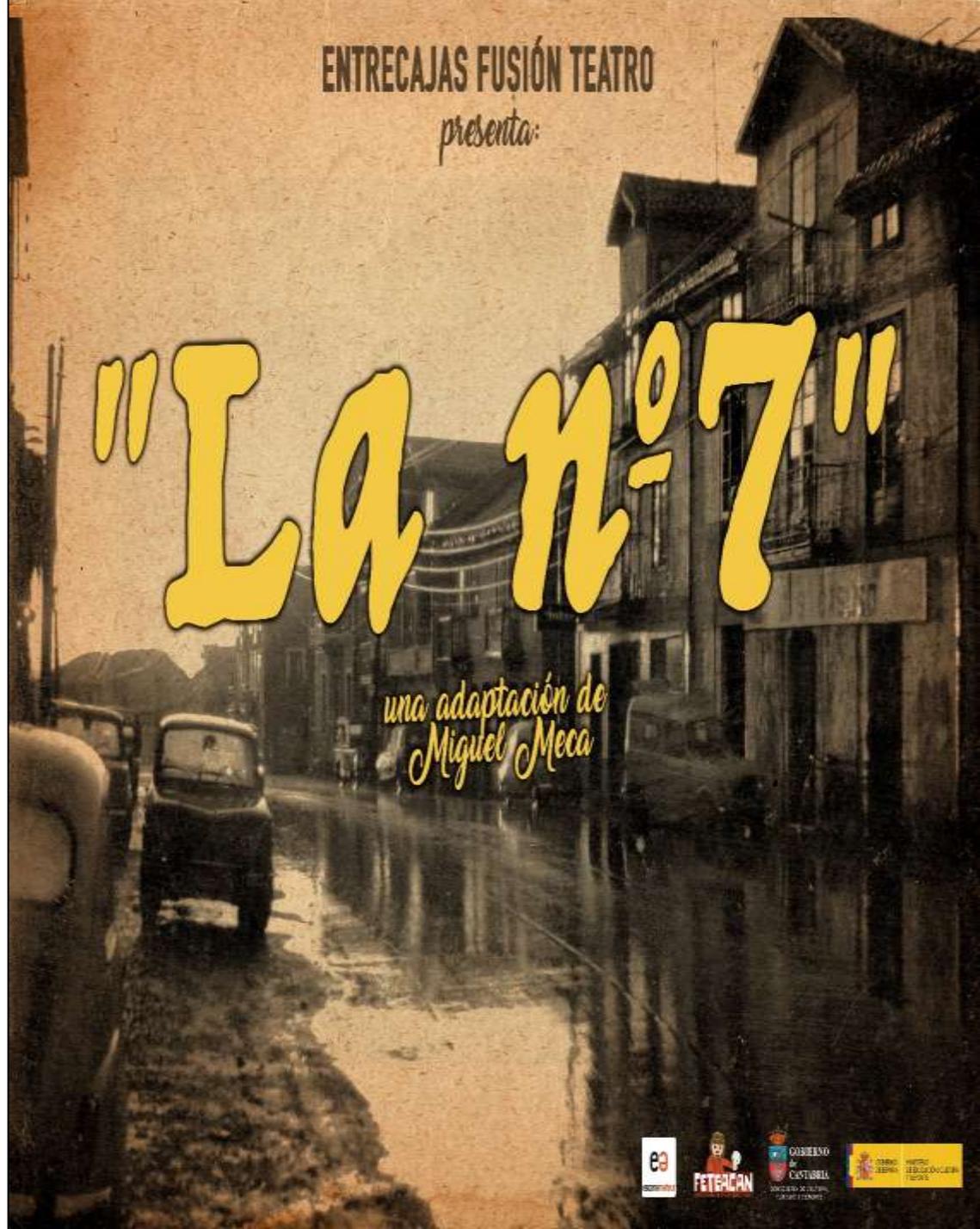
César Prada  
Sr. Sands  
Masculino reparto



Rocío Riego  
Sra. Sands.  
Femenino reparto



Aitor Gabiola  
Bert  
Masculino reparto



ARAGÓN

# TRES ESPANTANUBLOS TEATRO

## \_CATEGORÍAS CANDIDATAS

- Mejor Espectáculo
- Mejor Dirección: **Espantanublos**
- Mejor intérprete femenino protagonista:  
María José Gómez **Rocío**  
Mercedes Molla **Ángela**
- Mejor intérprete masculino de reparto:  
Jesús Muñoz **José Ramón**
- Mejor intérprete femenino de reparto: Chelo García **Carlota**
- Mejor vestuario: **María José Gómez , Mercedes Mollá y Chelo García**
- Mejor escenografía: **María José Gómez**

## \_VISUALIZA EL ESPECTÁCULO:

<https://www.youtube.com/watch?v=R4AbE21yLA8&feature=youtu.be>



María José Gómez  
Rocío  
Femenino Protagonista



Mercedes Molla  
Ángela  
Femenino Protagonista



Chelo García  
Carlota  
Femenino reparto



Jesús Muñoz  
Masculino reparto

ESPANTANUBLOS TEATRO

PRESENTA

# TRES

Una embarazosa comedia de Juan Carlos Rubio



María Jose G.  
Chagoyen  
ROCIO

Mercedes  
Mollá  
ÁNGELA

Chelo  
García  
CARLOTA

Jesús. M.  
Galo  
José Ramón

escenamateur

GALICIA

# PAPIROFLEXIA

## FARÁNDULA VELUTINA

### \_CATEGORÍAS CANDIDATAS

- Mejor Espectáculo:
- Mejor Dirección: **Fernando Castro Paredes, Marina Gómez Pose**
- Mejor Autoría: **Fernando Castro Paredes**
- Mejor intérprete masculino protagonista:  
Marcos R. Úbeda **Desconocido**  
Manuel Costa Pequeño **Hombre**
- Mejor intérprete femenino protagonista:  
Elisa Lema Gómez **Suicida**  
Andrea Rodríguez Trillo **Anciana**
- Mejor intérprete femenino de reparto:  
Carmen López de Ramón **Mujer**  
Cristina Martínez Rojas **Rapaza**

### \_VISUALIZA EL ESPECTÁCULO:

[https://www.youtube.com/watch?v=5Y\\_qFejmvFY&t=13s](https://www.youtube.com/watch?v=5Y_qFejmvFY&t=13s)



Fernando Castro  
Autoría y  
Dirección



Marina Gómez  
Dirección



Marcos R. Úbeda  
Desconocido  
Masculino protagonista



Manuel Costa  
Hombre  
Masculino protagonista



Andrea Rodríguez  
Anciana  
Femenino protagonista



Elisa Lema  
Suicida  
Femenino protagonista



Carmen López  
Mujer  
Femenino reparto



Cristina Martínez  
Rapaza  
Femenino reparto



C. VALENCIANA

# "ÉRASE UNA VEZ" FONT VIVA TEATRO

## \_CATEGORÍAS CANDIDATAS

- Mejor Espectáculo:
- Mejor Dirección: **Iván Vidal**
- Mejor Autoría: **Margarita Tresp**
- Mejor intérprete masculino protagonista:  
Alessandro Capelli **Roberto**
- Mejor intérprete femenino protagonista:  
Mariana Segura Sanz **Mari Carmen**
- Mejor intérprete masculino de reparto:  
Juan Carlos Franco **Manuel**

## \_VISUALIZA EL ESPECTÁCULO:

<https://youtu.be/SDs2loM6rqk>



Alessandro Capelli  
Roberto  
Masculino protagonista



Iván Vidal  
Dirección



Juan Carlos  
Franco  
Manuel  
Masculino reparto



Mariana Segura  
Mari Carmen  
Femenino reparto



C. VALENCIANA

# LA VOZ HUMANA

## FOROMUTIS TEATRO

### \_CATEGORÍAS CANDIDATAS

- Mejor Espectáculo
- Mejor Dirección: **Sergio Sempere Carbonell**
- Mejor intérprete femenino protagonista:  
**Marisol Triguero Cuadrado**
- Mejor escenografía: **Sergio Sempere Carbonell**
- Mejor vestuario: **Sergio Sempere Carbonell**

### \_VISUALIZA EL ESPECTÁCULO:

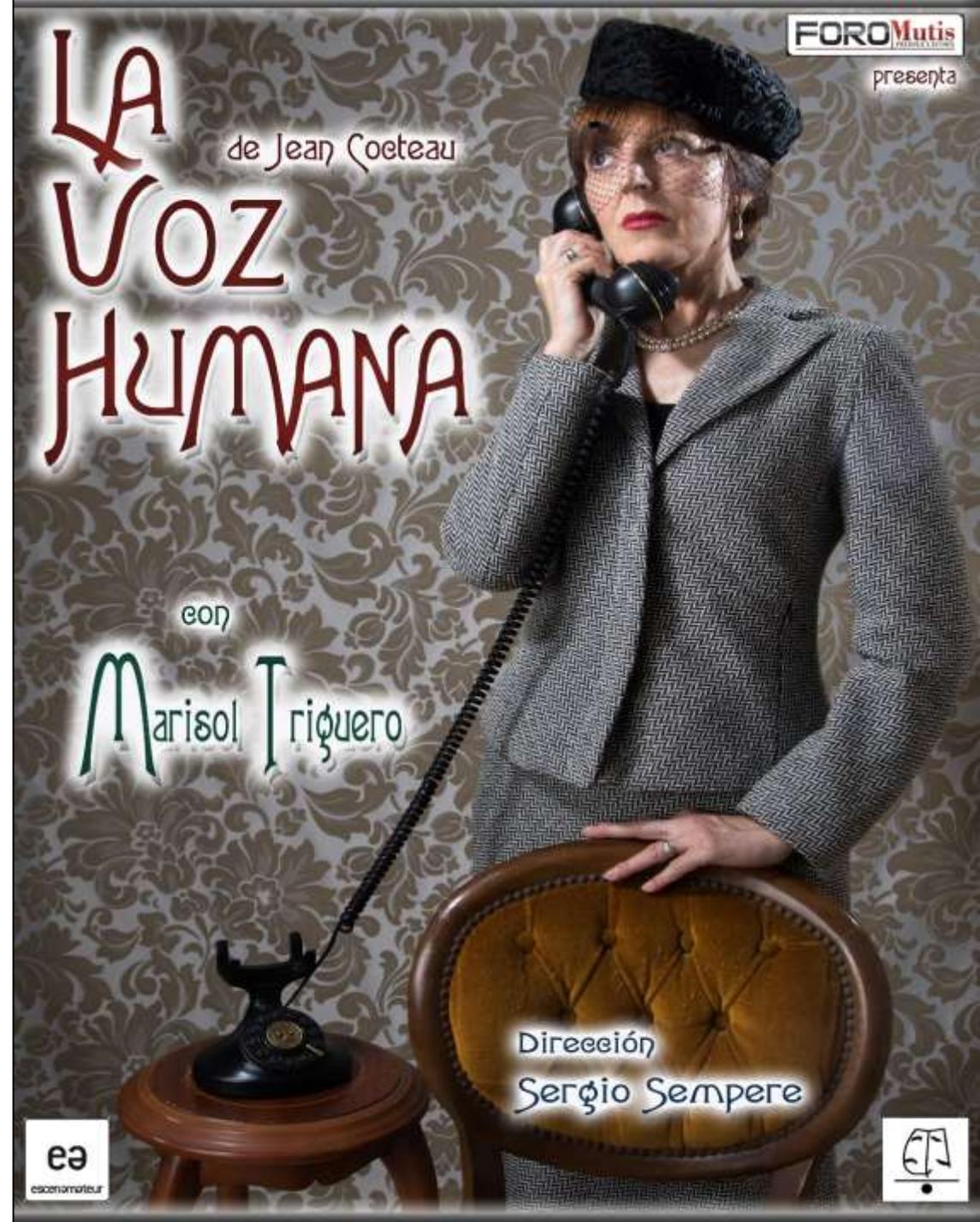
<https://youtu.be/ob4KXwuC2DI>



Marisol Triguero.  
Femenino Protagonista



Sergio Sempere  
Dirección  
Escenografía  
Vestuario



CATALUÑA

# COM SI FOS AQUESTA NIT

## GATU

### \_CATEGORÍAS CANDIDATAS

- Mejor Espectáculo
- Mejor Dirección: **Joan Paloma Roure**
- Mejor intérprete femenino protagonista:  
Magda Anglada por **Mercè**  
Mari Font Puig por **Blanca**
- Mejor intérprete femenino de reparto:  
Rosa Portí/ Rosa Y Angusties Carmona por **Tutti**  
Mariona Anglada por **Mariona**
- Mejor escenografía: **Margarida Montcunill, Claudi Puig**
- Mejor vestuario: **Rosa Portí**
- Mejor iluminación: **Joan Paloma Roure**

### \_VISUALIZA EL ESPECTÁCULO:

<https://www.youtube.com/watch?v=j9pymhipewq&feature=youtu.be>

La carpeta está vacía



Marga Anglada  
Mercè  
Femenino protagonista



María Font  
Blanca  
Femenino protagonista



Mariona Anglada  
Mariona  
Femenino reparto



Angusties Carmona  
Tutti  
Femenino reparto



Rosa Portí  
Rosa  
Femenino reparto



CATALUÑA

# BRUNA GATU

## \_CATEGORÍAS CANDIDATAS

- Mejor Espectáculo
- Mejor Dirección: **Mateu Peramiquel y Mar Puig**
- Mejor Autoría: **Mateu Peramiquel y Mar Puig**
- Mejor intérprete femenino protagonista:

Mariona Leonart **Bruna**

Maria Font **Mare**

- Mejor intérprete femenino de reparto:

Ona Puig **Quima**

Laia Pastor **Pitu**

- Mejor intérprete masculino de reparto:

Bruno Villarreal **Eruc**

- Mejor escenografía: **Gatu**

- Mejor vestuario: **Gatu**

- Mejor iluminación: **Joan Aguila - Gatu**

## \_VISUALIZA EL ESPECTÁCULO:

<https://www.youtube.com/watch?v=v2zfmZ8CXzc&feature=youtu.be>



Mateu Peramiquel y Mar Puig  
Dirección y autoría



María Font  
Femenino protagonista



Mariona Leonart  
Femenino protagonista



Bruno Villarreal  
Masculino reparto



Ona Puig  
Femenino reparto

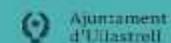
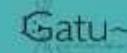


Laia Pastor  
Femenino reparto



# BRUNA

Un musical de Mateu Peramiquel i Mar Puig



ANDALUCÍA

# EL SUEÑO DE PLAUTO

## GUATE TEATRO

### \_CATEGORÍAS CANDIDATAS

- Mejor Espectáculo
- Mejor intérprete masculino protagonista:  
Alberto Ruiz **Gorgojo 1**
- Mejor intérprete femenino protagonista:  
María Gómez **Melánide**
- Mejor intérprete femenino de reparto:  
Consuelo Reina **Cleóstrata**
- Mejor intérprete masculino de reparto:  
Kiko Aquino **Strabax**

### \_VISUALIZA EL ESPECTÁCULO:

<https://youtu.be/EhYotEINxYM>



Alberto Ruiz  
Gorgojo 1  
Masculino protagonista



María Gómez  
Melánide  
Femenino protagonista



Kiko Aquino  
Strabax  
Masculino reparto



Consuelo Reina  
Cleóstrata  
Femenino reparto



C. VALENCIANA

# ANTÍGONA BAJO LA ARENA LA NAVE ARGO

## \_CATEGORÍAS CANDIDATAS

- Mejor Espectáculo
- Mejor Dirección: **Pau Vaíllo**
- Mejor Autoría: **Pau Vaíllo**
- Mejor intérprete femenino protagonista:  
Carmen Cabello **Creonte**  
Elena Bronchalo **Antígona**
- Mejor intérprete femenino de reparto:  
Paula Arenas **Guardián**  
Lucía Prieto **Ismene**
- Mejor intérprete masculino de reparto:  
Alejandro Torres **Tiresias**  
Ángel Luis Sánchez **Hemón**
- Mejor escenografía: **Fernando Nicolás y J.J. Manaver**
- Mejor vestuario: **Marién Navarro**
- Mejor iluminación: **Carlos Aragöz**

## \_VISUALIZA EL ESPECTÁCULO:

<https://www.youtube.com/watch?v=I2vyFEFu0xU>



Carmen Cabello  
Creonte  
Femenina protagonista



Elena Bronchalo  
Antígona  
Femenina protagonista



Paula Arenas  
Guardián  
Femenina reparto



Lucía Prieto  
Ismene  
Femenina reparto



Alejandro Torres  
Tiresias  
Masculino reparto



Ángel Luis Sánchez  
Hemón  
Masculino reparto



NAVARRA

# MUSARAÑAS LA TRAPERERA

## \_CATEGORÍAS CANDIDATAS

- Mejor Espectáculo
- Mejor intérprete masculino protagonista:  
Javier Merino **Niño, Crespo, locutor, empleado...**
- Mejor intérprete femenino protagonista:  
Pili Moreno **Vecina, chica, oyente, coche...**
- Mejor intérprete femenino de reparto:  
Puy Ruete **madre, chica, oyente, paraguas...**  
Pilar Gallén **Niña, oyente, ducha, empleada...**
- Mejor intérprete masculino de reparto:  
Patxi Jericó **Tobías, oyente, soledad, marido...**
- Mejor escenografía: **La Traperera**
- Mejor vestuario: **La Traperera**
- Mejor iluminación: **La Traperera**

## \_VISUALIZA EL ESPECTÁCULO:

<https://drive.google.com/open?id=1QF7MiQXGehFHoE9cQfGUjnKHv1Isf9Gk>



-Javier Merino  
Niño, Crespo, El  
locutor, empleado,  
anciano, jefe  
Masculino protagonista



Pili Moreno  
Vecina, chica, oyente,  
coche, mujer...  
Femenina protagonista



Patxi Jericó.  
Tobías, oyente,  
soledad, marido,  
empleado.  
Masculino reparto

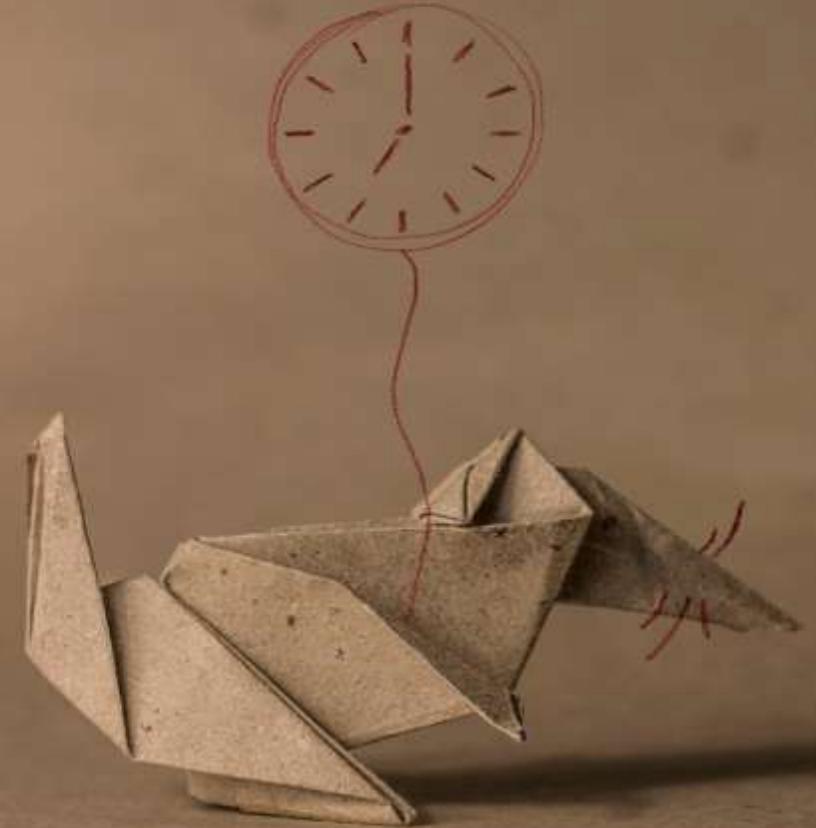


Puy Ruete  
Madre, chica,  
oyente, paraguas..  
Femenino reparto



Pilar Gallén  
Niña, oyente,  
ducha, empleada,  
camarera...  
Femenino reparto

LA TRAPERERA TEATRO PRESENTA



# MUSARAÑAS

PILAR GALLÉN PATXI JERICÓ JAVIER MERINO PILI MORENO PUY RUETE

ESCRITA Y DIRIGIDA POR  
PABLO CANOSES

MADRID

# TRAVESÍAS LATEADETRO

## \_CATEGORÍAS CANDIDATAS

- Mejor Espectáculo
- Mejor Dirección: **Cristina Santamaría Buendía**
- Mejor Autoría: **Creación Colectiva LaTEAdeTRO**
- Mejor intérprete femenino de reparto:  
Isabel Santamaría Buendía **Petra Carnero**  
Victoria Alonso **Danna Asanovic**
- Mejor intérprete masculino de reparto:  
Jose Manuel Escobar **Policía y Juan de Dios**  
Alberto Fernández Villa **Daniel Riquelme**
- Mejor escenografía: **LaTEAdeTRO**
- Mejor vestuario: **LaTEAdeTRO**
- Mejor iluminación: **Miguel de las Heras**

\_VISUALIZA EL ESPECTÁCULO:

[https://www.youtube.com/watch?v=klbHi\\_DF2hI&t=27](https://www.youtube.com/watch?v=klbHi_DF2hI&t=27)

S



Cristina Santamaría  
Dirección



Miguel de las Heras  
Iluminación



Isabel Santamaría  
Petra Carnero  
Femenino protagonista



Victoria Alonso  
Danna Asanovic  
Femenino protagonista



Alberto Fernández  
Daniel Riquel  
Masculino reparto



José M. Escobar  
Policía y Juan de Dios  
Masculino reparto

# TRaVeSÍaS

*Un viaje hacia la esperanza  
que no se dejará  
indiferente*



DESPEDIDA

*"En los momentos difíciles la unión entre las personas  
se hace más fuerte..."*

Asociación Teatral LaTEAdeTRO



# BESTIAS DEL ALMA

## LOYOLA TEATRO

### \_CATEGORÍAS CANDIDATAS

- Mejor Espectáculo
- Mejor Autoría: **Alejandro Osuna Rodriguez**
- Mejor intérprete masculino protagonista:  
Alejandro Osuna Rodriguez **Jaime**
- Mejor intérprete femenino protagonista:  
Dana Mayor Jibaja **Jibaja-Patricia**  
Carmen Gutiérrez Rey **Patricia**
- Mejor intérprete femenino de reparto:  
Cristina Moreno **Zor**  
Teresa Montero Romero **Enferma**
- Mejor intérprete masculino de reparto:  
Manuel Osuna **Tret**  
Miguel Ángel Senovilla **Carlos**
- Mejor escenografía: **Loyola Teatro - Rosa Melero**
- Mejor vestuario: **Loyola Teatro - Rosa Melero**
- Mejor iluminación: **Juan José Fernández Guerra**

### \_VISUALIZA EL ESPECTÁCULO:

<https://www.youtube.com/watch?v=X22diLIFvQI&feature=youtu.be>



Alejandro Osuna. Jaime  
Masculino protagonista  
Autoría



Carmen Gutiérrez  
Patricia  
Femenino protagonista



Dana Mayor  
Jibaja-Patricia  
Femenino protagonista



Miguel Ángel Senovilla  
Carlos  
Masculino reparto



Manuel Osuna  
Tret  
Masculino reparto



Cristina Moreno  
Zor  
Femenino reparto



Teresa Montero  
Enferma  
Femenino reparto



ALEJANDRO OSUNA RODRÍGUEZ  
DIRIGIDA POR CARMEN REY

ASTURIAS

# ANTÍGONA. EL GRITO DE UNA MUJER

## MALIAYO TEATRO

### \_CATEGORÍAS CANDIDATAS

- Mejor Espectáculo
- Mejor Dirección: **Nuria Sánchez y Manuel Valiente**
- Mejor Autoría: **Manuel Valiente**
- Mejor intérprete masculino protagonista: Manuel Valiente **Creonte**
- Mejor intérprete femenino protagonista: Nuria Sánchez **Antígona**
- Mejor intérprete femenino de reparto: Paula Roza **Ismele**
- Mejor intérprete masculino de reparto: Manuel V. Díaz **Corifeo**
- Mejor escenografía: **Manuel Valiente**
- Mejor vestuario: **Nuria Sánchez**
- Mejor iluminación: **Manuel Valiente**

### \_VISUALIZA EL ESPECTÁCULO:

[https://drive.google.com/file/d/18tgUq\\_9uafZIJhIQJ-Xbjkf5P5TUhnQo/view?usp=sharing](https://drive.google.com/file/d/18tgUq_9uafZIJhIQJ-Xbjkf5P5TUhnQo/view?usp=sharing)



Nuria Sánchez y  
Manuel Valiente  
Dirección



Manuel Valiente. Creonte  
Masculino protagonista.  
Autoría  
Escenografía  
Iluminación



Nuria Sánchez. Antígona  
Femenino protagonista.  
Vestuario



Manuel V. Díaz  
Corifeo  
Masculino reparto



Paula Roza  
Ismele  
Femenino reparto



EXTREMADURA

# EL SUEÑO DE UNA NOCHE DE VERANO

## MEAXADAS TEATRO

### \_CATEGORÍAS CANDIDATAS

- Mejor Espectáculo
- Mejor intérprete masculino protagonista:  
Julio Cesar Masa Cintero **Puck**  
Mario Gil **Lisandro**
- Mejor intérprete femenino protagonista:  
Josefina García **Titania**  
Carmen González **Elena**
- Mejor intérprete femenino de reparto:  
Agustina Tostado **Flauta -Tisbe**  
Ana García **Berbiquí**
- Mejor intérprete masculino de reparto:  
José María Llanos **Lanzarera- Píramo**  
Antonio Gutierro **Oberón**
- Mejor escenografía: **Mario Gil**
- Mejor vestuario: **Isabel Naharro, Dolores Ruiz,  
Gloria Sánchez y Mene Borrallo**
- Mejor iluminación: **Pablo Guerin/Cándido Caro**

### \_VISUALIZA EL ESPECTÁCULO:

<https://www.youtube.com/watch?v=XaiApI5C3-c>



Julio Masa. Puck  
Masculino protagonista



Mario Gil. Lisandro  
Masculino protagonista



Carmen González. Helena  
Femenino protagonista



Josefina García. Titania  
Femenino protagonista



Antonio Gutierro  
Oberón  
Masculino reparto



José María Llanos  
Lanzarera-Píramo  
Masculino reparto



Agustina Tostado  
Flauta-Tisbe  
Femenino reparto



Ana García  
Berbiquí  
Femenino reparto



**GALICIA**

# A COR DO LEITE

## SOLO TEATRO

### \_CATEGORÍAS CANDIDATAS

- Mejor Espectáculo:
- Mejor Dirección: **Matilde Vázquez Iglesias**
- Mejor Autoría: **Matilde Vázquez Iglesias**
- Mejor intérprete masculino protagonista:  
David Vázquez Nóvoa **Sr. Graham**
- Mejor intérprete femenino protagonista:  
Nerea Virginia Blanco Souto **Mary, Narradora, Sra Graham**
- Mejor intérprete femenino de reparto:  
Tamar Fernández **Mary**
- Mejor intérprete masculino de reparto:  
Brais Vázquez **Ralph**
- Mejor escenografía: **Solo-Teatro**
- Mejor vestuario: **Solo-Teatro**
- Mejor iluminación: **Solo-Teatro**

### \_VISUALIZA EL ESPECTÁCULO:

<https://www.youtube.com/watch?v=YbAKgS1zCH8>



David Vázquez  
Sr. Graham  
Masculino protagonista



-Nerea Blanco  
Mary. Narradora. Sra.  
Graham.  
Femenino protagonista



Brais Vázquez  
Ralph  
Masculino reparto



Tamar Fernández  
Mary  
Femenina reparto



C. VALENCIANA

# SERENDIPIA

## SUC DE TEATRE - LA TARUMBA

\_CATEGORÍAS CANDIDATAS

- Mejor Espectáculo
- Mejor Dirección: **José Antonio Martínez**
- Mejor Autoría: **José Antonio Martínez**
- Mejor intérprete masculino protagonista:  
Salvador Carreres Montagud **Jameño**  
Jorge García Calatayud **zuco**

\_VISUALIZA EL ESPECTÁCULO:

[https://drive.google.com/file/d/1xyfChlo4tQ6Vm9pl\\_CM6H-e7A410CTyu/view?usp=sharing](https://drive.google.com/file/d/1xyfChlo4tQ6Vm9pl_CM6H-e7A410CTyu/view?usp=sharing)



José Antonio  
Martínez  
Dirección  
Autoría



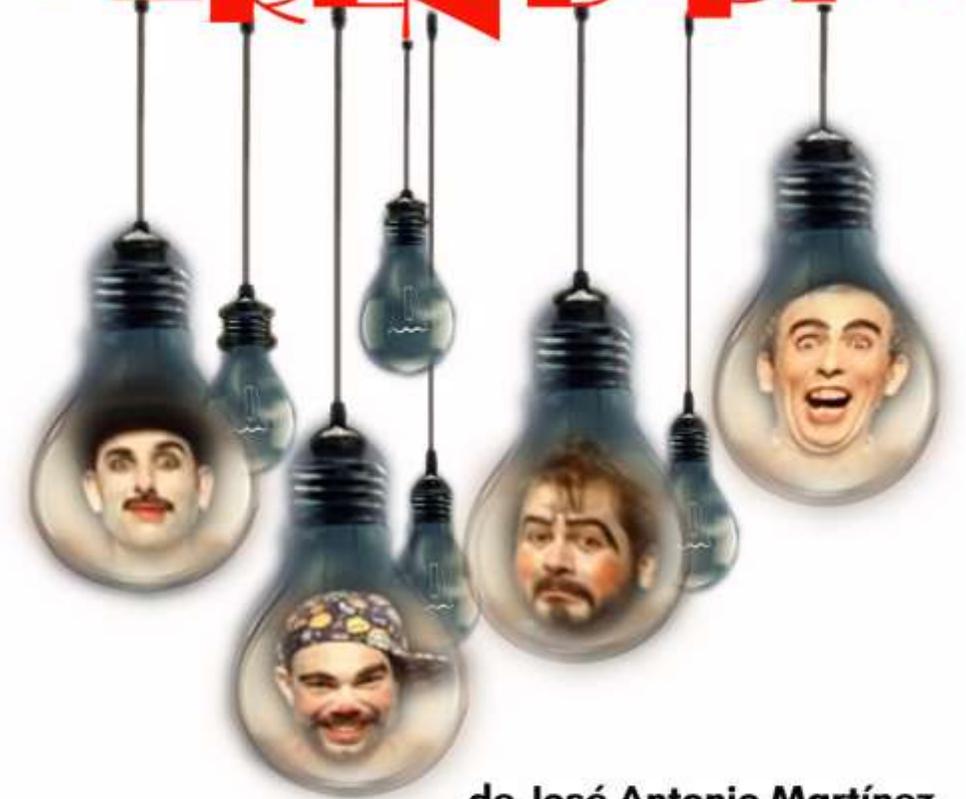
Salvador Carreres  
Jameño  
Masculino  
Protagonista



Jorge García  
Zuco  
Masculino  
protagonista

suc de teatre - la tarumba

# SERENDIPIA



de José Antonio Martínez



C. VALENCIANA

# CULPABLE

## SUC DE TEATRE. LA TARUMBA

### \_CATEGORÍAS CANDIDATAS

- Mejor Espectáculo
- Mejor Dirección: **José Antonio Martínez**
- Mejor Autoría: **José Antonio Martínez**
- Mejor intérprete masculino: Salvador Carreres

**Alex**

- Mejor intérprete masculino de reparto:

Jorge García **Dani**

Xavier Cantera

- Mejor iluminación: **Sergio Parada y José Antonio Martínez**

### \_VISUALIZA EL ESPECTÁCULO:

[https://drive.google.com/open?id=1wqyzesh94k7f\\_FhR5eIW-jqTUBg9Vn2](https://drive.google.com/open?id=1wqyzesh94k7f_FhR5eIW-jqTUBg9Vn2)



José Antonio  
Martínez  
Dirección y  
autoría



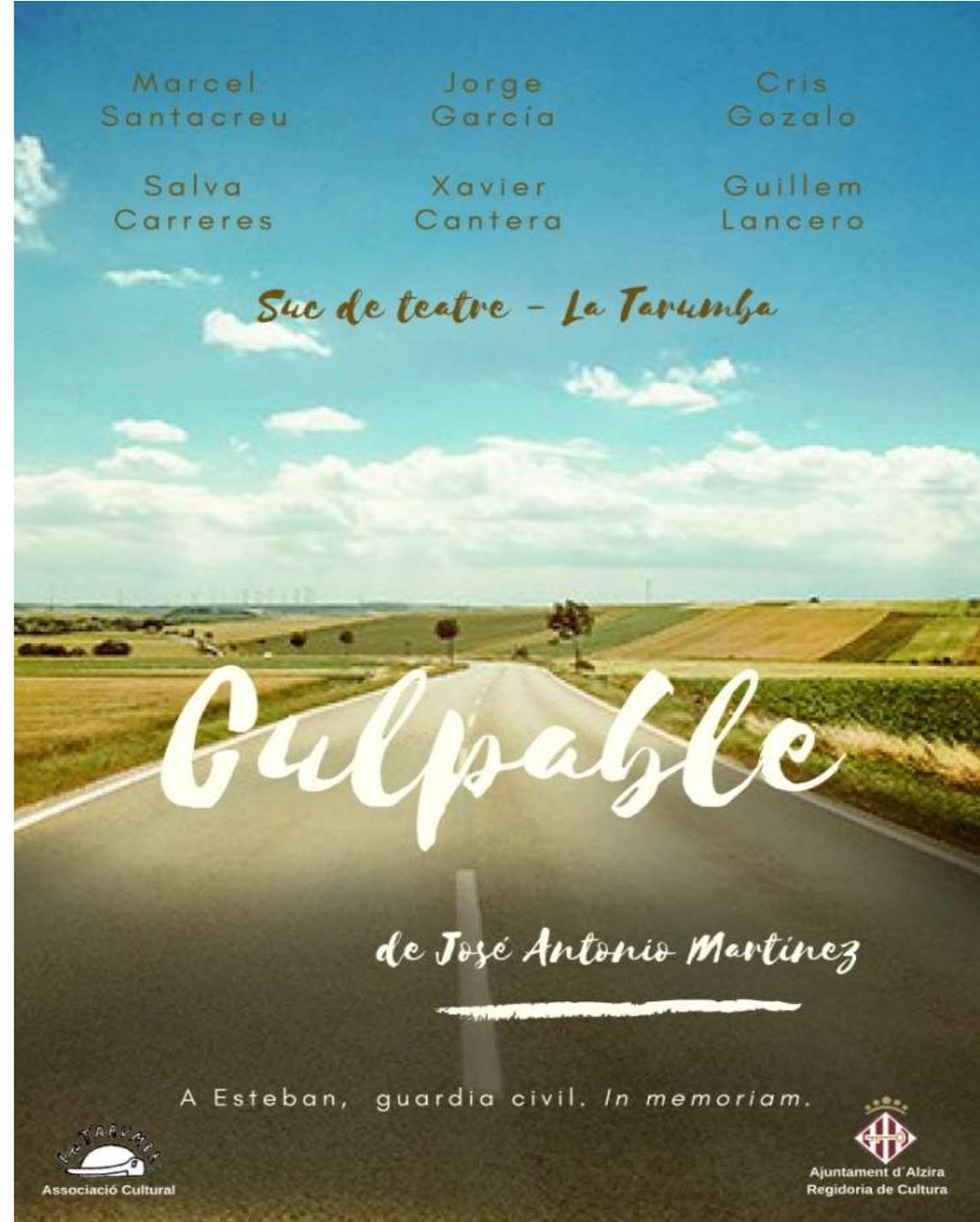
Salvador Carreres  
Alex  
Masculino  
protagonista



Jorge García  
Dani  
Masculino reparto



Xavier Cantera  
Tomás  
Masculino reparto



Marcel  
Santacreu

Jorge  
García

Cris  
Gozalo

Salva  
Carreres

Xavier  
Cantera

Guillem  
Lancero

*Suc de teatre - La Tarumba*

*Culpable*

*de José Antonio Martínez*

A Esteban, guardia civil. *In memoriam.*



Associació Cultural



Ajuntament d'Alzira  
Regidoria de Cultura

C. VALENCIANA

# EL EUNUCO

## TAULES TEATRE

### \_CATEGORÍAS CANDIDATAS

- Mejor Espectáculo
- Mejor Dirección: **Joan Miguel Reig**
- Mejor intérprete masculino protagonista:

José Antonio Pérez Fresco **Fanfa**

Francisco Rodríguez. **Pelotus**

- Mejor intérprete femenino protagonista:

Reme Gómez **Thais**

- Mejor intérprete femenino de reparto:

Natalia Bravo **Pámfila**

Sandra Gómez **Filipa**

- Mejor intérprete masculino de reparto:

Pedro Santomera **Fredías**

Fran Peris **Lindus**

- Mejor escenografía: **José Antonio Pérez Fresco**
- Mejor vestuario: **Emilio Martínez**
- Mejor iluminación: **Benito Rubio**

### \_VISUALIZA EL ESPECTÁCULO:

<https://youtu.be/QkGYacU-OTM>



José Antonio Pérez. Fanfa  
Masculino protagonista.  
Escenografía



Francisco Rodríguez. Pelotus  
Masculino protagonista



Fran Peris. Lindus  
Masculino reparto



Pedro Santomera. Fedrías  
Masculino reparto



Reme Gómez. Thais  
Femenino protagonista



Sandra Gómez. Filipa  
Femenino reparto



Natalia Bravo . Pámfila  
Femenino reparto



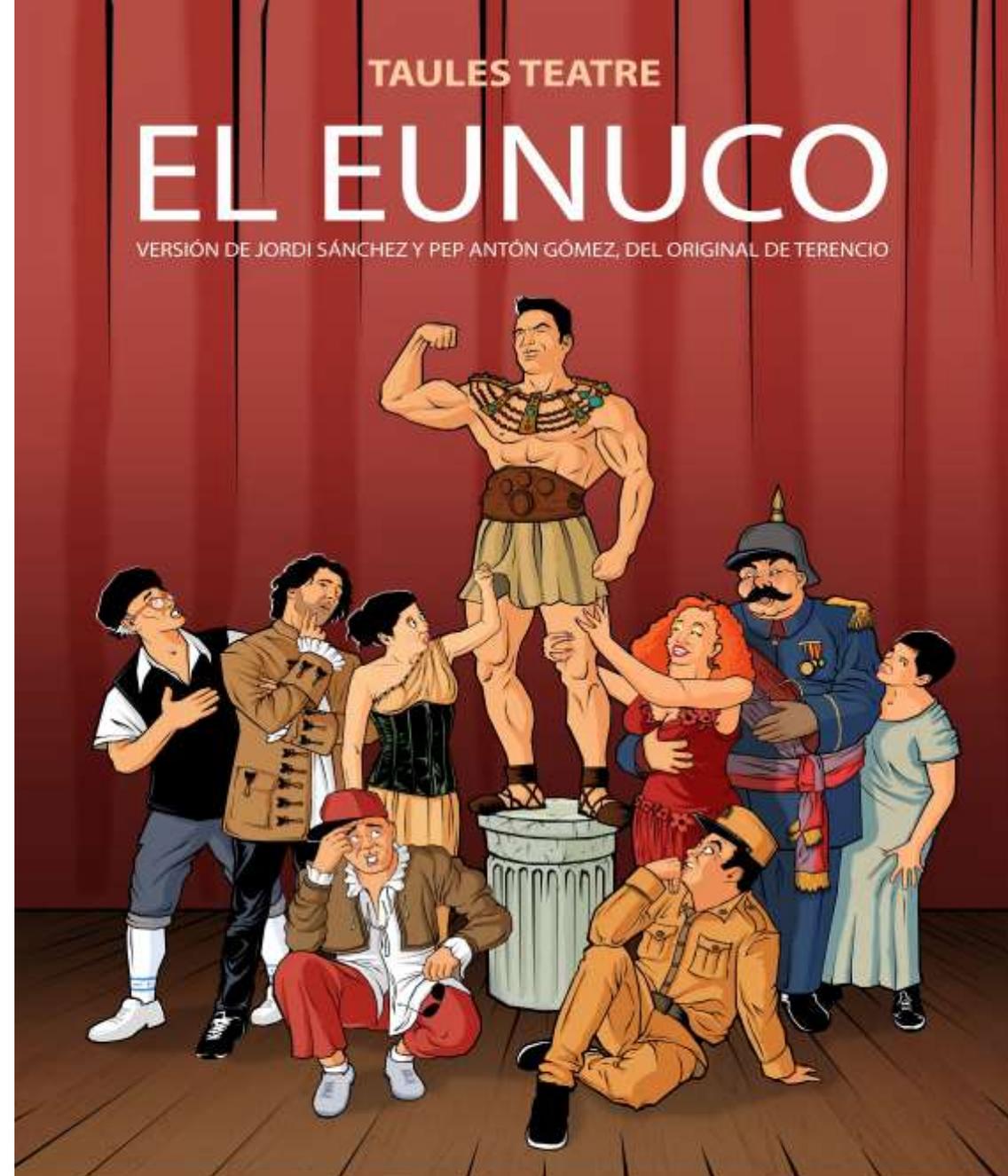
Benito Rubio  
Iluminación



Joan Miguel Reig  
Dirección



Emilio Martínez  
Vestuario



# TAULES TEATRE

# EL EUNUCO

VERSIÓN DE JORDI SÁNCHEZ Y PEP ANTÓN GÓMEZ, DEL ORIGINAL DE TERENCE

¡UNA COMEDIA LOCAMENTE DIVERTIDA!

## C. VALENCIANA

# SIETE GRITOS EN EL MAR TEATRO EN CONSTRUCCIÓN

### \_CATEGORÍAS CANDIDATAS

- Mejor Espectáculo
- Mejor Dirección: **J. Adrián Rodríguez**
- Mejor intérprete masculino protagonista:  
Roberto Rodríguez como **Juan de Santillana**  
José Ginés Bas como **el Capitán**
- Mejor intérprete femenino protagonista:  
Estefanía Botella Pelegrín como **Julia Miranda**
- Mejor intérprete femenino de reparto:  
María José Vives como **Nina**
- Mejor intérprete masculino de reparto:  
Vera Cosario como **Director Harrison**  
Daniel Orts como **Profesor de Ironía**
- Mejor escenografía: **Antonio García Mora y J. Adrián Rodríguez**
- Mejor vestuario: **Séréna Graziussi y J. Adrián Rodríguez**
- Mejor iluminación: **José Ginés Bas Rocamora y J. Adrián Rodríguez**

### \_VISUALIZA EL ESPECTÁCULO:

[https://drive.google.com/open?id=1FIHqQpDCjMRCLGdHbR6Am\\_BTc2ez8HNI](https://drive.google.com/open?id=1FIHqQpDCjMRCLGdHbR6Am_BTc2ez8HNI)



José Ginés  
Capitán  
Masculino protagonista



Roberto Rodríguez  
Santillana  
Masculino protagonista



Estefanía Botella  
Julia  
Femenino protagonista



María José Vives  
Nina  
Femenino reparto



Vera Cosario  
Harrison  
Masculino reparto



Daniel Orts  
Profesor  
Masculino reparto

CÍA. TEATRO EN CONSTRUCCIÓN

# SIETE GRITOS EN EL MAR

*Alejandro Casona*

Con el apoyo de:



PAÍS VASCO

# BAILE DE HUESOS

## TEATRO ESTUDIO SAN SEBASTIÁN

### \_CATEGORÍAS CANDIDATAS

- Mejor Espectáculo
- Mejor Dirección: **Manolo Gómez**
- Mejor intérprete masculino protagonista: **Mikel Larrañaga Tobías**
- Mejor intérprete femenino protagonista: **Saioa Royo La Muerte**
- Mejor intérprete femenino de reparto: **Miriam P. Aranguren Lisa**
- Mejor intérprete masculino de reparto: **Peio Arnáez Mauro**
- Mejor vestuario: **Muchas telas**
- Mejor iluminación: **Manuel Luaces- Manolo Gómez**

### \_VISUALIZA EL ESPECTÁCULO:

<https://youtu.be/bzgtDI MBlek>



Mikel Larrañaga  
Tobías  
Masculino protagonista



Manolo Gómez  
Dirección



Saioa Royo  
La Muerte  
Femenino protagonista



Peio Arnáez  
Mauro  
Masculino reparto



Miriam P Aranguren  
Lisa  
Femenino reparto



Eva Rodríguez  
Cora  
Femenino reparto



GALICIA

# LOS SECRETOS DE GRETA

## THE- SASTRE

### \_CATEGORÍAS CANDIDATAS

- Mejor Espectáculo
- Mejor Dirección: **Andrés Rodríguez Yáñez**
- Mejor Autoría: **Andrés Rodríguez Yáñez**
- Mejor intérprete masculino protagonista:  
Rubén Pérez Nieves **Magnus**
- Mejor intérprete femenino protagonista:  
Silvia Alvarado Limia **Greta**
- Mejor escenografía: **Alexia Iglesias Iglesias**
- Mejor vestuario: **Alexia Iglesias Iglesias**
- Mejor iluminación: **Andrés Rodríguez Yáñez**

### \_VISUALIZA EL ESPECTÁCULO:

<https://www.youtube.com/watch?v=ktLNq96PwgM>



Andrés Rodríguez  
Dirección, autoría  
e iluminación



Rubén Pérez  
Magnus  
Masculino  
protagonista



Silvia Alvarado  
Greta  
Femenino  
protagonista



Unha Obra de: *Andrés RC. Yáñez*

Greta: *Silvia Alvarado* Magnus: *Rubén Pena* Anna: *Rocío Prieto*

Son: *Leticia Fidalgo* Luz: *Cristina Pereira* Escenografía: *Alexia Iglesias*

*THE- Sastre*

Dirección: *Andrés RC. Yáñez*



ea  
escenamateuf

CASTILLA – LA MANCHA

# LA CELESTINA

## UMBRÍA TEATRO

### \_CATEGORÍAS CANDIDATAS

- Mejor Espectáculo
- Mejor Dirección: **Antonio Zapero Romero**
- Mejor intérprete masculino protagonista: Alvaro Gutierrez (**Calisto**)
- Mejor intérprete femenino protagonista: Isabel Díaz (**Celestina**)
- Mejor intérprete femenino de reparto: Raquel Ropdriguez (**Melibea**)
- Mejor intérprete femenino de reparto: Palmira Leon (**Areusa**)
- Mejor intérprete femenino de reparto: Marta de la Mata (**Elicia**)

### \_VISUALIZA EL ESPECTÁCULO:

<https://youtu.be/1N90kKJaK3s>



Álvaro Gutiérrez  
Calisto  
Masculino protagonista



Antonio Zapero  
Dirección-



Isabel Díaz  
Celestina  
Femenino protagonista



Raquel Rodríguez  
Melibea  
Femenino protagonista



Marta de la Mata  
Elicia  
Femenino reparto



Palmira León  
Areusa  
Femenino reparto



MADRID

# HERIDAS. MUJERES DE FEDERICO GARCÍA LORCA

## YOUKALI ESCENA

### \_CATEGORÍAS CANDIDATAS

- Mejor Espectáculo
- Mejor Dirección: **Youkali Escena**
- Mejor Autoría: **Antonio Díaz Narváez**
- Mejor intérprete masculino protagonista:  
**Antonio Díaz Narváez Lorca**
- Mejor intérprete femenino protagonista:  
**Diana Cagigal Bernarda**
- Mejor intérprete femenino de reparto:  
**Pepa Aller Madre**
- Mejor intérprete masculino de reparto:  
**Pablo Remiseiro Pedrosa**
- Mejor escenografía: **Youkali Escena**
- Mejor vestuario: **Pepa Aller**

### \_VISUALIZA EL ESPECTÁCULO:

<https://www.youtube.com/watch?v=yaqm80EmYts>



Antonio Díaz  
Lorca  
Masculino protagonista



Diana Cagigal  
Bernarda  
Femenino protagonista



Pepa Aller  
Madre  
Femenino reparto



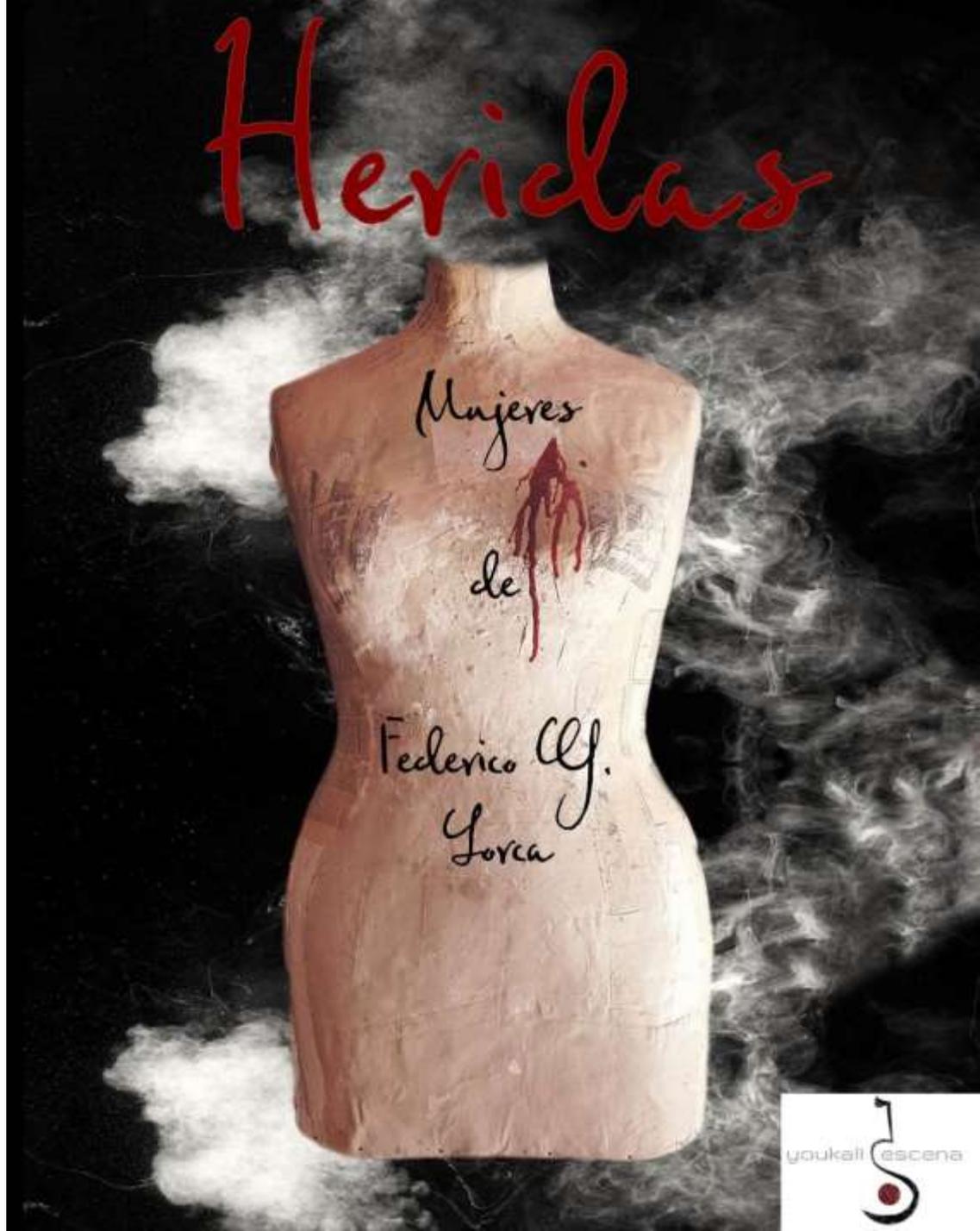
Pepa Aller  
Vestuario



Pablo Remiseiro  
Pedrosa  
Masculino reparto



Antonio Díaz  
Autoría





## MENCIONES ESPECIALES

Mejor cartel  
Mejor fotografía  
Mejor reportaje

ANDALUCÍA

---

**ALEZEIA**  
**TEATRO**  
**EUMÉNIDES**

MENCIÓN MEJOR CARTEL

ADAPTACIÓN DE JUAN MANUEL CASTILLO CERDÁN

# EUMÉNIDES

DE ESQUILO



DIRECCIÓN  
DESIRÉE PÉREZ FERNÁNDEZ



ANDALUCIA

---

**ALEZEIA**  
**TEATRO**  
**EUMÉNIDES**

FOTOGRAFÍA I



ANDALUCÍA

**ALEZEIA**  
**TEATRO**  
**EUMÉNIDES**

FOTOGRAFÍA 2



ANDALUCÍA

**ALEZEIA**  
**TEATRO**  
**LAS TROYANAS**

FOTOGRAFÍA I



ANDALUCÍA

**ALEZEIA**  
**TEATRO**  
**LAS TROYANAS**

FOTOGRAFÍA 2



ANDALUCÍA

**ALEZEIA  
TEATRO  
LAS TROYANAS**

FOTOGRAFÍA 3



ANDALUCÍA

**ALEZEIA  
TEATRO  
LAS BACANTES**

MENCIÓN MEJOR CARTEL

ADAPTACIÓN DE LUDWIG CASSELLA  
**LAS BACANTES**  
DE EURÍPIDES



LA OSCURIDAD TIENE ALGO DE SACRADO

Dirección  
Desirée Pérez Fernández

**ALEZEIA  
TEATRO  
LAS BACANTES**

FOTOGRAFÍA 1



ANDALUCÍA

**ALEZEIA  
TEATRO  
LAS BACANTES**

FOTOGRAFÍA 2



ANDALUCÍA

**ALEZEIA  
TEATRO  
LAS BACANTES**

FOTOGRAFÍA 3



EXTREMADURA

# ALGAZARA Y PUNTO

FOTOGRAFÍA 1



EXTREMADURA

# ALGAZARA Y PUNTO

FOTOGRAFÍA 2



EXTREMADURA

---

## ALGAZARA Y PUNTO

FOTOGRAFÍA 3



NAVARRA

# GABALZEKA TEATRO

FOTOGRAFÍA 1



NAVARRA

# GABALZEKA TEATRO

FOTOGRAFÍA 2



NAVARRA

# GABALZEKA TEATRO

FOTOGRAFÍA 3



CASTILLA – LA MANCHA

## CARPE DIEM TEATRO

MENCIÓN AL  
MEJOR CARTEL



**El Veneno  
del Teatro**  
de **RODOLFSIRERA**

**CARPE DIEM  
TEATRO**

**MIGUELÁNGEL  
PERALES**

**ÁNGEL  
BERZOSA**

Puesta en Escena y Dirección  
**MIGUELÁNGEL  
BERLANGA**

© 2010. José A. López. 939 006 211. teatro@matraz@telefonos.net



CASTILLA – LA MANCHA

# CARPE DIEM TEATRO

FOTOGRAFÍA I



CASTILLA – LA MANCHA

# CARPE DIEM TEATRO

FOTOGRAFÍA 2



CASTILLA – LA MANCHA

# CARPE DIEM TEATRO

FOTOGRAFÍA 3



GALICIA

# NOITE BOHEMIA

MENCIÓN AL  
MEJOR CARTEL

# DON JUAN TENORIO

DIRECCIÓN  
JAVIER F. MARIÑO



MADRID

# DRUIDA TEATRO

MENCIÓN AL  
MEJOR CARTEL



MADRID

# DRUIDA TEATRO

FOTOGRAFÍA I



MADRID

# DRUIDA TEATRO

FOTOGRAFÍA 2



MADRID

# DRUIDA TEATRO

FOTOGRAFÍA 3



MADRID

# EL BARRACÓN

FOTOGRAFÍA I



MADRID

# EL BARRACÓN

FOTOGRAFÍA 2



MADRID

# EL BARRACÓN

FOTOGRAFÍA 3



CANTABRIA

# ENTRECAJAS FUSIÓN

MENCIÓN AL  
MEJOR CARTEL



CANTABRIA

# ENTRECAJAS FUSIÓN

FOTOGRAFÍA 1



CANTABRIA

# ENTRECAJAS FUSIÓN

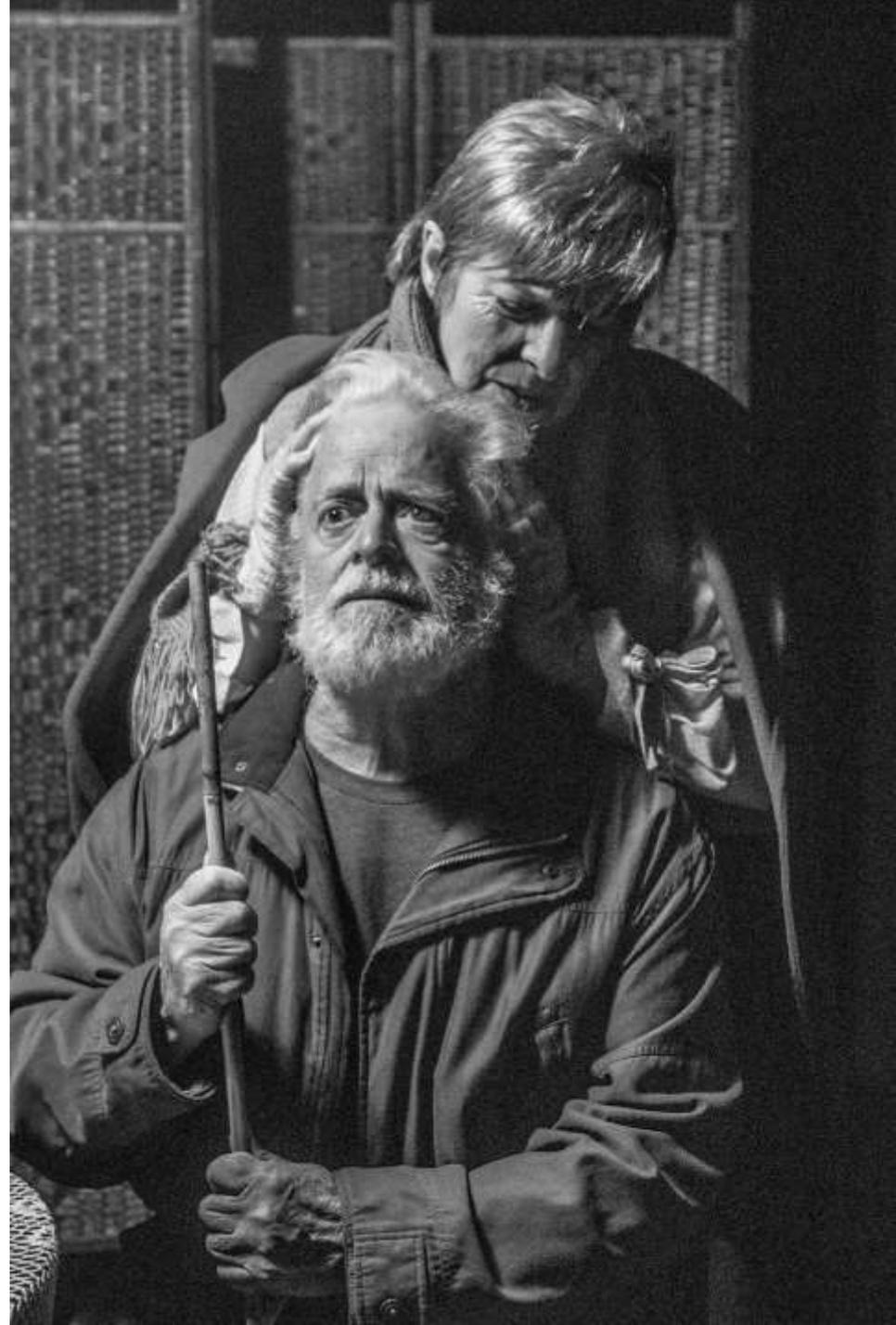
FOTOGRAFÍA Nº 2



CANTABRIA

# ENTRECAJAS FUSIÓN

FOTOGRAFÍA Nº 3



ARAGÓN

# ESPANTANUBLOS TEATRO

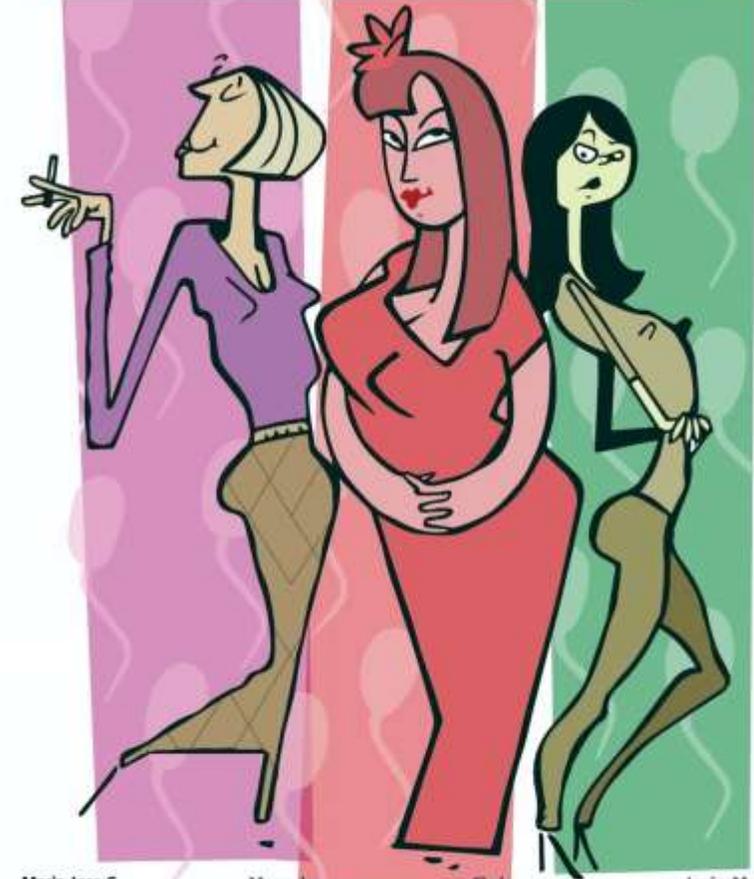
MENCIÓN AL  
MEJOR CARTEL

ESPANTANUBLOS TEATRO

PRESENTA

# TRES

Una embarazosa comedia de Juan Carlos Rubio



María Jose G.  
Chagoyen  
ROCIO

Mercedes  
Mollá  
ÁNGELA

Chelo  
García  
CARLOTA

Jesús. M.  
Galo  
José Ramón

escenamateur

ARAGÓN

# ESPANTANUBLOS TEATRO

FOTOGRAFÍA 1



ARAGÓN

# ESPANTANUBLOS TEATRO

FOTOGRAFÍA 2



CANTABRIA

# FETEACAN

FOTOGRAFÍA I



CANTABRIA

# FETEACAN

FOTOGRAFÍA 2



CANTABRIA

# FETEAGAN

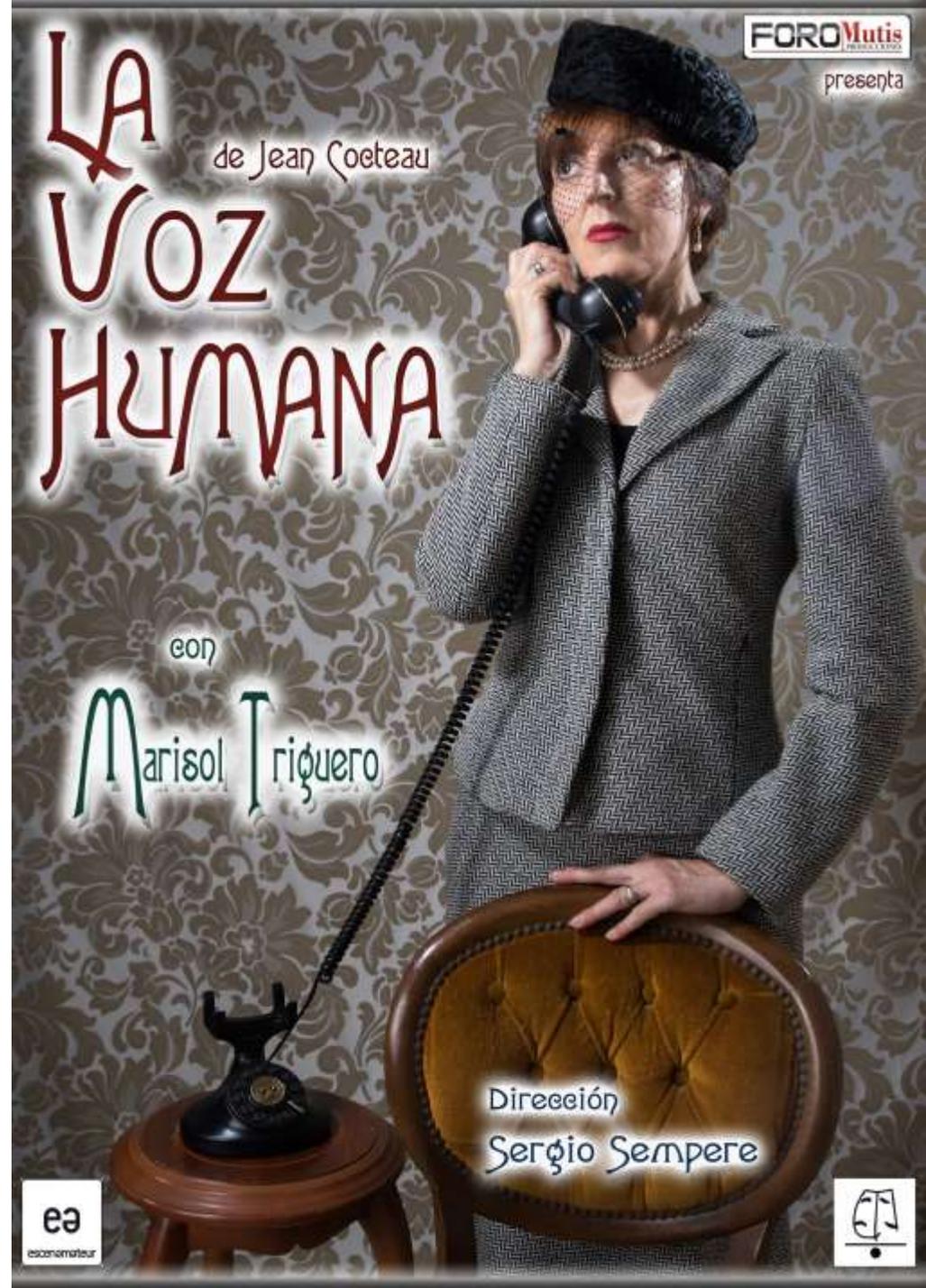
FOTOGRAFÍA 3



C. VALENCIANA

## FOROMUTIS TEATRO

MENCIÓN AL MEJOR  
CARTEL



C. VALENCIANA

# FOROMUTIS TEATRO

FOTOGRAFÍA I



C. VALENCIANA

# FOROMUTIS TEATRO

FOTOGRAFÍA 2



C. VALENCIANA

# FOROMUTIS TEATRO

FOTOGRAFÍA 3



ANDALUCÍA

# LOYOLA TEATRO

MENCIÓN AL  
MEJOR CARTEL



ASTURIAS

# MALIAYO TEATRO

FOTOGRAFÍA 1



ASTURIAS

# MALIAYO TEATRO

FOTOGRAFÍA 2



ASTURIAS

# MALIAYO TEATRO

FOTOGRAFÍA 3



EXTREMADURA

# MEAXADAS TEATRO



ANTONIO  
ALBA  
AGUSTINA  
ISABEL  
GLORIA  
ANA  
CARMEN  
MARTIN  
LUIS  
FINA  
MARIO  
MARILUZ  
LOLA  
PILAR  
JOSEMARI  
JULIO

Dirigido por  
ESTEBAN G.  
BALLESTEROS.

Equipo técnico:  
ANGEL  
CHONI  
JOSE ANTONIO  
MENE  
PABLO

## EL SUEÑO DE UNA NOCHE DE VERANO

MEAXADAS  
TEATRO

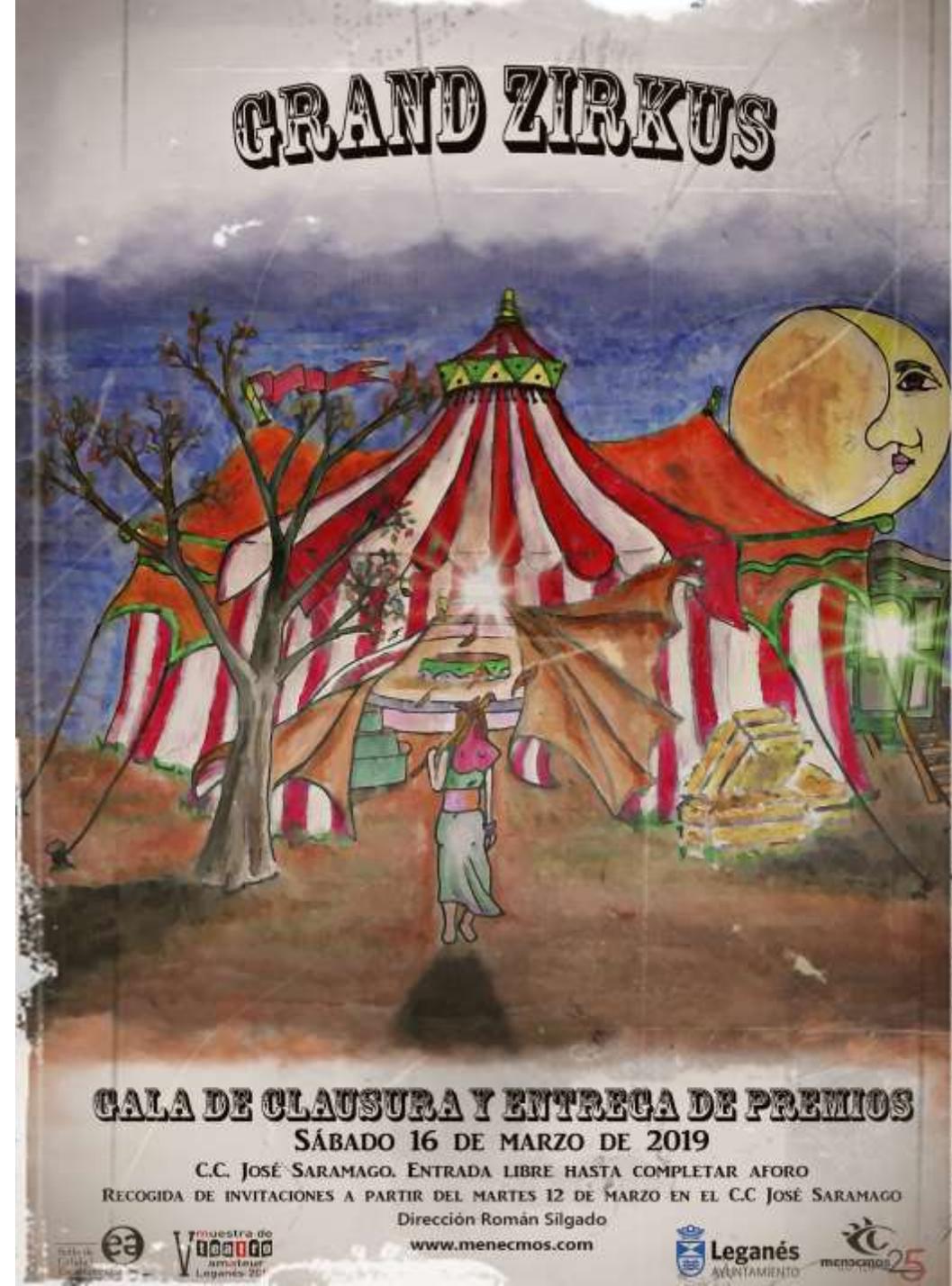


JUNTA DE EXTREMADURA  
Consejería de Cultura e Igualdad

MADRID

# MENECMOS

MENCIÓN AL  
MEJOR CARTEL



MADRID

# MENECMOS

Fotografía I.  
“Mi nombre es Muller”



MADRID

---

## MENECMOS

FOTOGRAFÍA 2  
“MIRADA al CIRCO”



MADRID

---

# MENECMOS

FOTOGRAFÍA 3  
“REFLEJOS”



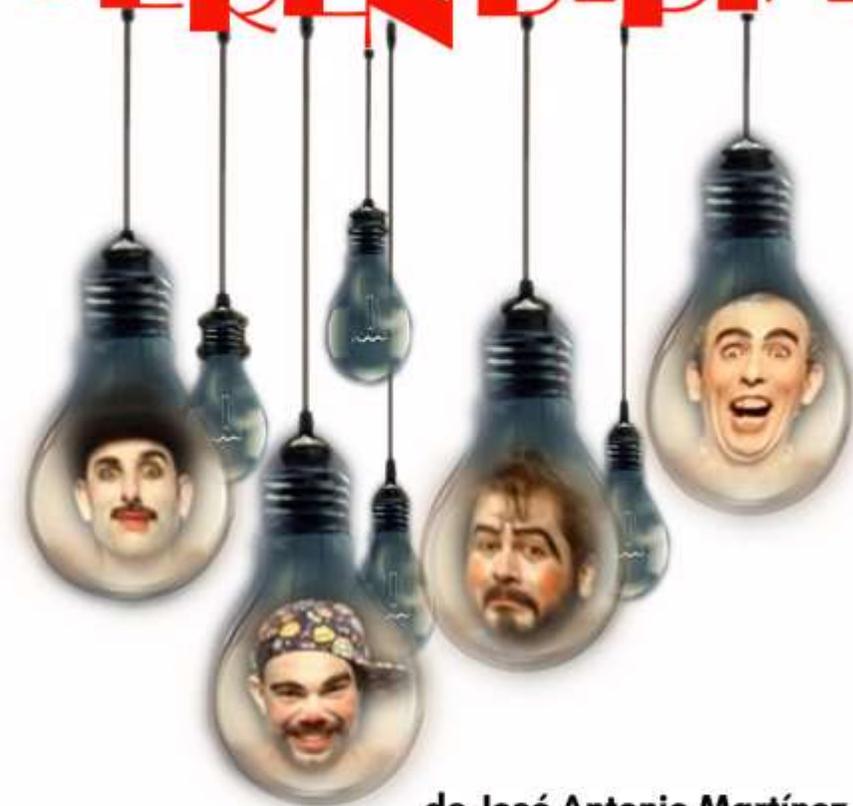
C. VALENCIANA

# SUC DE TEATRE . LA TARUMBA

MENCIÓN AL  
MEJOR CARTEL

suc de teatre - la tarumba

# SERENDIPIA



de José Antonio Martínez



GALICIA

## THE SASTRE

MENCIÓN AL  
MEJOR CARTEL



*O  
S  
S  
E  
G  
R  
E  
D  
O  
S*

*D  
E  
G  
R  
E  
T  
A*

*Unha Obra de: Andrés RC. Yáñez*  
*Greta: Silvia Alvarado Magnus: Rubén Pena Anna: Roelío Prieto*  
*Son: Leticia Fidalgo Luz: Cristina Pereira Escenografía: Alexia Iglesias*  
*Dirección: Andrés RC. Yáñez*

*THE- Sastre*

 **ea**  
escenamateur

GALICIA

# THE SASTRE

FOTOGRAFÍA I



GALICIA

# THE SASTRE

FOTOGRAFÍA 2



GALICIA

# THE SASTRE

FOTOGRAFÍA 3



C. VALENCIANA

# TEATRO EN CONSTRUCCIÓN

MENCIÓN AL MEJOR  
CARTEL

CÍA. TEATRO EN CONSTRUCCIÓN



SIETE GRITOS  
EN EL MAR  
*Alejandro Casona*



Con el apoyo de:



C. VALENCIANA

---

# TEATRO EN CONSTRUCCIÓN

FOTOGRAFÍA 1





**ESPECTÁCULO  
INTERNACIONAL**



# INTERNACIONAL

SIC! PROGETTACIONI CULTURALE

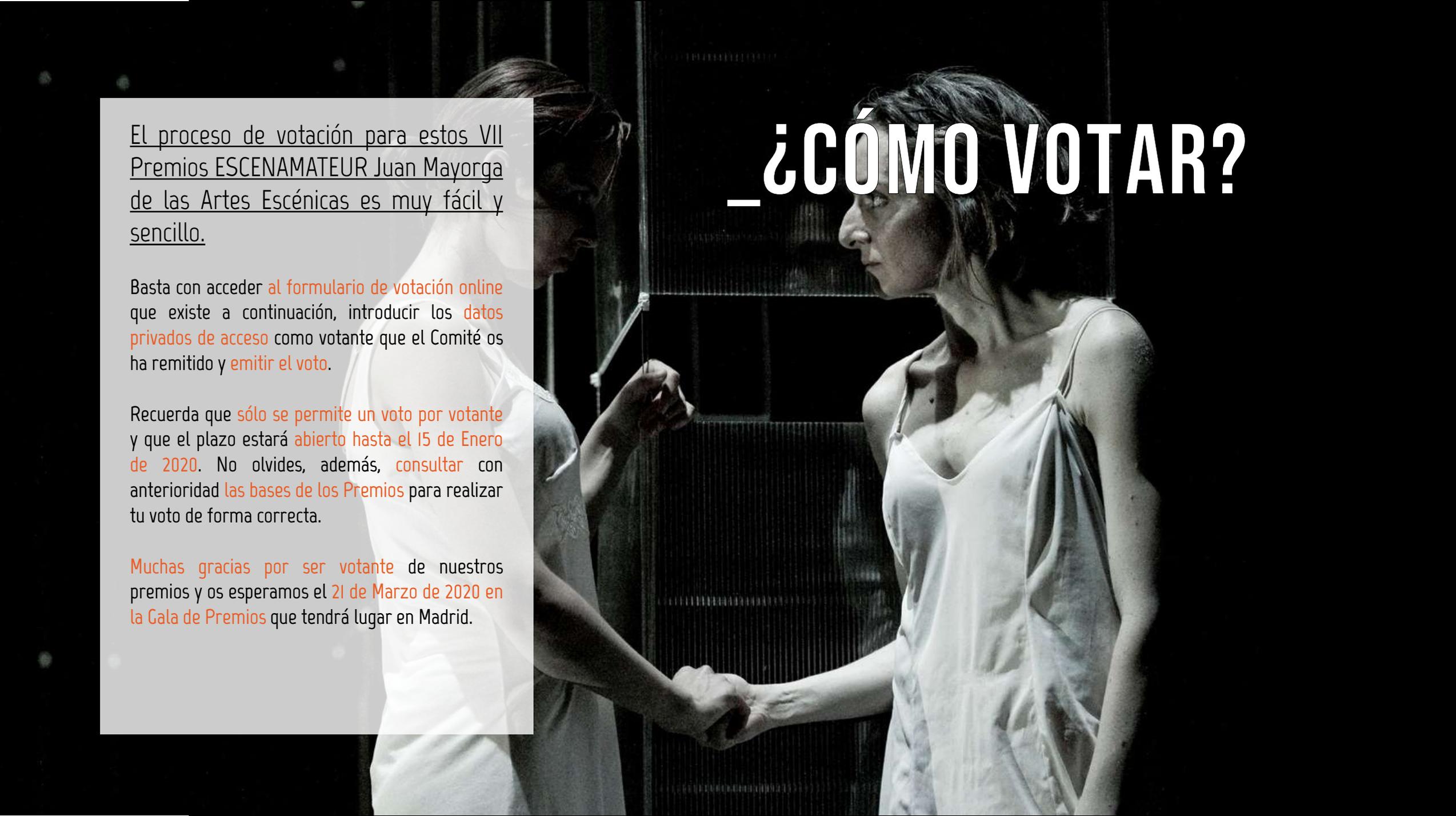
[ALICE FREAK CIRCUS](#)

ITAF

[180 LA LEGGE DEI MATTI](#)

TEATRO DE BALUGAS

[PAO NOSSO](#)

A black and white photograph of two women in white dresses shaking hands. The woman on the left is seen from the side, holding a small object. The woman on the right is facing her, looking towards the camera. The background is dark with vertical lines, possibly a window or a wall.

El proceso de votación para estos VII Premios ESCENAMATEUR Juan Mayorga de las Artes Escénicas es muy fácil y sencillo.

Basta con acceder [al formulario de votación online](#) que existe a continuación, introducir los [datos privados de acceso](#) como votante que el Comité os ha remitido y [emitir el voto](#).

Recuerda que [sólo se permite un voto por votante](#) y que el plazo estará [abierto hasta el 15 de Enero de 2020](#). No olvides, además, [consultar](#) con anterioridad [las bases de los Premios](#) para realizar tu voto de forma correcta.

[Muchas gracias por ser votante](#) de nuestros premios y os esperamos el [21 de Marzo de 2020 en la Gala de Premios](#) que tendrá lugar en Madrid.

# ¿CÓMO VOTAR?



escenamateur

[www.escenamateur.org](http://www.escenamateur.org)